

**Canon**

**RF**

**50mm F1.8 STM**

**Bedienungsanleitung**

**DEUTSCH**

# Vielen Dank, dass Sie sich für ein Canon-Produkt entschieden haben.

Canon RF50mm F1.8 STM ist ein Standard-Objektiv für EOS R-Kameras.

- „STM“ steht für Stepping Motor (Schrittmotor).

## Kamera-Firmware

Bitte nutzen Sie für die verwendete Kamera die neueste Firmware. Informationen zur Aktualisierung der Firmware und darüber, ob Sie die neueste Version verwenden, finden Sie auf der Canon-Website.

## In dieser Bedienungsanleitung verwendete Konventionen



Warnhinweis zur Vermeidung von Objektiv- oder Kamerastörungen bzw. -schäden.



Zusätzliche Hinweise zum Umgang und Fotografieren mit dem Objektiv.

# Sicherheitsvorkehrungen

Für eine sichere Nutzung der Kamera sind entsprechende Vorkehrungen zu treffen. Lesen Sie sich diese sorgfältig durch. Stellen Sie sicher, dass sämtliche Details beachtet werden, damit der Benutzer und andere Personen nicht gefährdet werden.



## Warnung

Weist auf Risiken hin, die zu schweren Verletzungen oder zum Tod führen können.

- **Schauen Sie niemals durch ein Objektiv direkt in die Sonne oder in eine helle Lichtquelle.** Dies kann zum Verlust der Sehkraft führen.
- **Setzen Sie ein Objektiv nicht ohne angebrachten Objektivdeckel der Sonne aus.** Das Objektiv kann das Sonnenlicht bündeln, wodurch eine Fehlfunktion oder ein Brand verursacht wird.



## Achtung

Weist auf Risiken hin, die Verletzungen oder Schäden anderer Gegenstände nach sich ziehen können.

- **Setzen Sie das Produkt keinen extrem hohen oder niedrigen Temperaturen aus.** Das Produkt kann bei Berührung Verbrennungen oder Verletzungen verursachen.
- **Berühren Sie das Produkt nicht mit Ihrer Hand oder Ihren Fingern.** Dies kann zu Verletzungen führen.

# Allgemeine Vorsichtsmaßnahmen

## Maßnahmen zur Vermeidung von Schäden

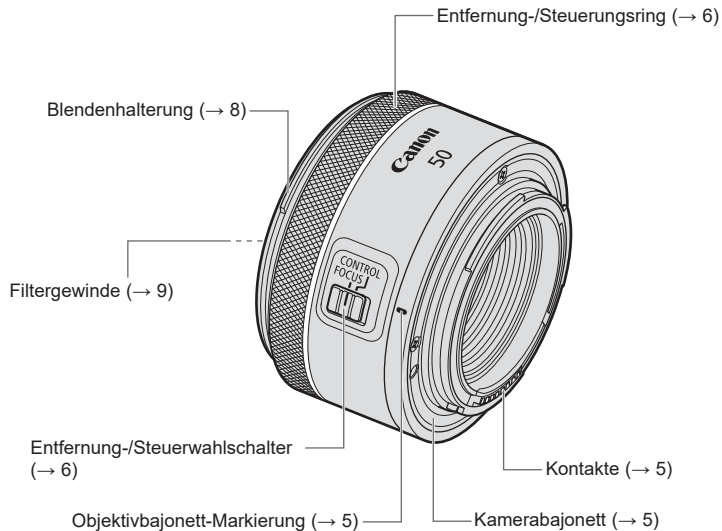
- Lassen Sie das Produkt nicht an stark aufgeheizten Orten, wie in einem direkt in der Sonne geparkten Fahrzeug, liegen. Hohe Temperaturen können zu Fehlfunktionen des Produkts führen.
- Bei Wechsel von einem kalten an einen warmen Ort kann es an der Linsenoberfläche und an den internen Bauteilen des Objektivs zu Kondensatbildung kommen. Um dies zu vermeiden, sollten Sie das Objektiv in einem luftdichten Kunststoffbeutel verstauen und es dann von einem kalten an einen warmen Ort bringen. Packen Sie das Objektiv erst aus, nachdem es sich an die neue Temperatur angepasst hat. Gehen Sie gleichermaßen vor, wenn Sie das Objektiv von einem warmen Ort an einen kalten Ort bringen.
- Lesen Sie zudem alle Maßnahmen zur Vermeidung von Schäden am Objektiv, die in der Bedienungsanleitung Ihrer Kamera aufgeführt sind.

## Vorsichtsmaßnahmen für Aufnahmen

Wenn die Kamera vom automatischen Abschalten in den Status „Aufnahmebereit“ zurückkehrt, bewegt sich das vordere Ende des Objektivs im AF- und MF-Modus, und es erfolgt ein Anfangsreset der Fokussierlinse.

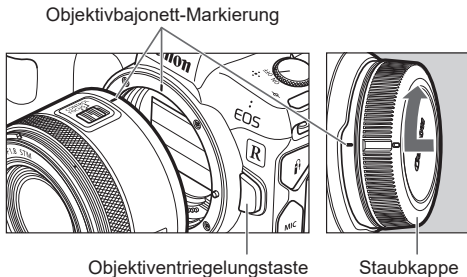
- Nehmen Sie vor Abschluss des Anfangsresets keine Fotos auf.
- Fokussieren Sie erneut nach dem Zurückkehren vom automatischen Abschalten.
- Zum Beibehalten der Fokusposition im Status „Aufnahmebereit“ stellen Sie an der Kamera [Autom. Absch.] auf [Deakt.].

# Teilebezeichnungen



- Weitere Informationen erhalten Sie unter den in Klammern angegebenen Verweisen auf Seitennummern (→ \*\*).

# 1. Anbringen und Entfernen des Objektivs



## Anbringen des Objektivs

Richten Sie die Objektivbajonett-Markierung von Objektiv und Kamera aneinander aus, und drehen Sie das Objektiv im Uhrzeigersinn, bis Sie ein Klicken hören.

## Entfernen des Objektivs

Drehen Sie das Objektiv gegen den Uhrzeigersinn, während Sie die Objektivverriegelungstaste der Kamera drücken. Lösen Sie das Objektiv, sobald es sich nicht mehr dreht.

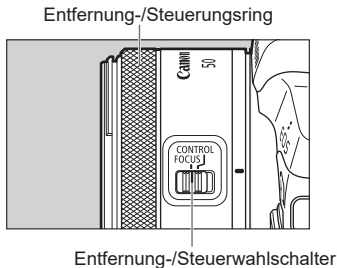
Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung der Kamera.

- Stellen Sie den Hauptschalter der Kamera auf OFF, wenn Sie das Objektiv anbringen oder entfernen.
- Bringen Sie den Objektivdeckel an, bevor Sie das Objektiv von der Kamera entfernen.
- Ist der Hauptschalter der Kamera auf OFF gestellt, wird das nach vorne geschobene Objektiv automatisch aufbewahrt.\* Entfernen Sie das Objektiv erst, nachdem die Linse vollständig aufbewahrt wurde.
- Legen Sie das Objektiv nach dem Abnehmen mit der hinteren Seite nach oben ab, und bringen Sie die Staubkappe an, um eine Beschädigung der Kontakte und der Linsenoberfläche zu vermeiden. Achten Sie beim Anbringen der Staubkappe darauf, dass die Ansetz-Markierungen am Objektiv und an der Staubkappe aneinander ausgerichtet sind.
- Verschmutzungen, Kratzer oder Fingerabdrücke auf den Kontakten können zu Korrosion und fehlerhaften Verbindungen, die möglicherweise Fehlfunktionen nach sich ziehen, führen. Entfernen Sie Verschmutzungen der Kontakte mit einem weichen Tuch.

\* Wenn die Objektivabwahrung an der Kamera auf ON gestellt ist.

## 2. Entfernung-/Steuerungsring

Der Entfernung-/Steuerungsring kann entweder als Entfernungsring oder als Steuerungsring verwendet werden.



### Verwendung als Entfernungsring

Stellen Sie den Entfernung-/Steuerwahlschalter auf FOCUS. Stellen Sie den Fokussiermodus (AF/MF) über das Kameramenü ein. Für Aufnahmen im Autofokus-Modus (AF) stellen Sie den Fokussierschalter der Kamera auf AF. Wenn Sie die manuelle Fokussierung (MF) nutzen möchten, stellen Sie den Fokussierschalter der Kamera auf MF und fokussieren dann durch Drehen am Entfernungsring (Entfernung-/Steuerungsring).



- Dieses Objektiv hat keinen Fokussierschalter.
- Ein verzögerter Fokus kann auftreten, wenn der Entfernungsring (Entfernung-/Steuerungsring) schnell gedreht wird.
- Berühren Sie das Bedienteil an der Vorderseite des Objektivs nicht, während die Fokussierlinse in Betrieb ist. Wird auf das bewegliche Teil externer Druck ausgeübt, kann die Objektivinitialisierung durchgeführt werden, um das Objektiv zu Kontrollzwecken in die richtige Position zu bringen.

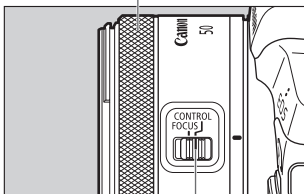


- Der Entfernungsring des Objektivs (Entfernung-/Steuerungsring) ist elektronisch.
- Ist der AF-Betrieb der Kamera auf [ONE SHOT] gestellt, ist ein manueller Fokus möglich, wenn die automatische Fokussierung abgeschlossen ist und der Auslöser weiterhin halb nach unten gedrückt wird (vollständig manuelle Fokussierung). Allerdings müssen die Kameraeinstellungen geändert werden. Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung der Kamera.

## Entfernung-/Steuerungsring

Der Entfernung-/Steuerungsring kann entweder als Entfernungsring oder als Steuerungsring verwendet werden.

Entfernung-/Steuerungsring



Entfernung-/Steuerwahlschalter

### Verwendung als Steuerungsring

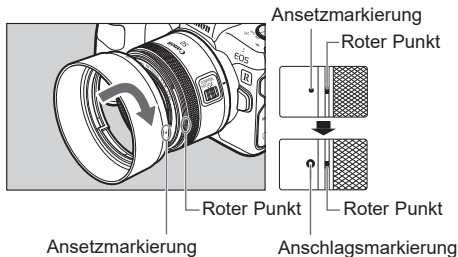
Stellen Sie den Entfernung-/Steuerwahlschalter auf CONTROL. Stellen Sie die Steuerungsring-Funktion über das Kameramenü ein. Dem Steuerungsring können die Funktionen zugeordnet werden, die bei Kameras üblich sind, wie z. B. die Verschlusszeit und Blendeneinstellung.

Einzelheiten zur Verwendung des Steuerungsringes entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung der Kamera.



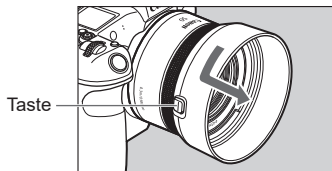
### 3. Streulichtblende (separat erhältlich)

Die manuelle Streulichtblende reduziert einen unerwünschten Lichteinfall, das Streulicht und Geisterbilder verursacht, und schützt die Vorderseite des Objektivs vor Regen, Schnee und Staub.



#### Anbringen der Streulichtblende

Richten Sie die rote Ansetzmarkierung an der Streulichtblende am roten Punkt auf der Vorderseite des Objektivs aus, und drehen Sie dann die Streulichtblende in Pfeilrichtung, bis Sie ein Klickgeräusch hören.



#### Entfernen der Streulichtblende

Drücken Sie mit dem Finger auf die Taste an der Seite der Streulichtblende, und drehen Sie diese anschließend in Pfeilrichtung, bis sich die Ansetzmarkierung auf der Streulichtblende mit dem roten Punkt auf der Vorderseite des Objektivs deckt. Ziehen Sie die Streulichtblende ab. Die Streulichtblende kann zur Aufbewahrung umgekehrt am Objektiv angebracht werden.



- Unter bestimmten Aufnahmebedingungen ist es möglicherweise nicht möglich, einen unerwünschten Lichteinfall nur mit der Streulichtblende zu verhindern. In diesem Fall kann eine Platte oder ähnliches verwendet werden, um die Linse zu beschatten.
- Ist die Streulichtblende nicht korrekt montiert, kann es zu einer Vignettierung (Verdunkelung der Perimeter des Bilds) kommen.
- Zum Anbringen oder Abnehmen der Streulichtblende fassen Sie sie an ihrem hinteren Ende, um sie zu drehen. Damit die Streulichtblende nicht deformiert wird, darf sie zum Drehen nicht am unteren Rand angefasst werden.

## 4. Filter (separat erhältlich)

Sie können Filter auf das Filtergewinde an der Vorderseite des Objektivs anbringen.



- Es kann nur ein Filter angebracht werden.

# Technische Daten

<b>Brennweite/Blendenwert</b>	50mm f/1.8
<b>Objektivkonstruktion</b>	5 Gruppen, 6 Linsen
<b>Maximale Blende</b>	f/1.8
<b>Kleinster Blendenwert</b>	f/22
<b>Bildwinkel</b>	Querformat: 40°, Vertikal: 27°, Diagonal: 46°
<b>Kürzester Fokussierungsabstand</b>	0,30 m
<b>Max. Vergrößerung</b>	0,25x
<b>Gesichtsfeld</b>	Ca. 145 x 96 mm (bei 0,30 m)
<b>Filterdurchmesser</b>	43 mm
<b>Max. Durchmesser/Länge</b>	Ca. 69,2 x 40,5 mm
<b>Gewicht</b>	Ca. 160 g
<b>Streulichtblende</b>	ES-65B (separat erhältlich)
<b>Objektivdeckel</b>	E-43
<b>Hülle</b>	LP1014 (separat erhältlich)

- Die Objektivlänge wird von der Bajonetteinfassung bis zur Vorderseite des Objektivs gemessen. Addieren Sie bei aufgesetztem Objektivdeckel und aufgesetzter Staubkappe 23,4 mm hinzu.
- Die angegebenen maximalen Werte für Durchmesser, Länge und Gewicht gelten nur für das Objektiv selbst.
- Es können keine Extender verwendet werden.
- Nahlinse 250D/500D kann nicht angebracht werden, da es keine passende Größe für das Objektiv gibt.
- Ermittlung der obigen Daten gemäß Canon-Messstandards.
- Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne Vorankündigung vorbehalten.

**Canon**