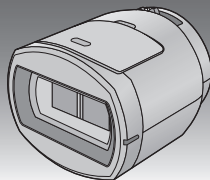


Panasonic®

Owner's Manual Instrucciones de funcionamiento 3D Conversion Lens

Model No. **VW-CLT2**



Before connecting, operating or adjusting this product, please read the instructions completely.
Antes del uso, lea completamente estas instrucciones.

For USA and Puerto Rico assistance, please call: 1-800-211-PANA(7262) or,
contact us via the web at: <http://www.panasonic.com/contactinfo>

3D
FULL HD

P

For Canadian assistance, please call: 1-800-561-5505 or visit us at www.panasonic.ca

VQT4A75

Contents

Before use	2
To Avoid Malfunctions	3
Cautions for use.....	4
Accessories.....	7
Names and Functions of Main Parts	8
Attaching/Detaching the Lens to/from the video camera.....	10
Adjust the attachment position and record	15
Specifications.....	20
Limited Warranty	
(ONLY FOR U.S.A. AND PUERTO RICO).....	22
Warranty (For Canadian Customers)	26
Useful Information (Only For Latin American Countries).....	28

Before use

- This 3D Conversion Lens can record realistic and powerful 3D videos by mounting it on a Panasonic High Definition Video Camera compatible with 3D Conversion Lens for filter diameter 49 mm.
- By attaching the supplied step up ring, this can be used on 3D compatible video cameras with a filter diameter of 46 mm. To check whether the 3D Conversion Lens can be attached to your video camera, see the owner's manual for your video camera.
- 3D full high definition image can not be recorded by all video cameras.
- To view 3D video, a television that supports 3D is required.

- Panasonic will not be liable for any damages sustained directly or indirectly from the use or failure of this product.
- Panasonic will also not be liable for any losses of data caused by this product.

To Avoid Malfunctions

■ About the Handling of the 3D Conversion Lens

- **Sand or dust will cause malfunctions in the 3D Conversion Lens. Be careful not to allow sand or dust to get inside the 3D Conversion Lens when using at the beach or similar.**
- **The 3D Conversion Lens is not waterproof. Wipe with a dry cloth if any water gets on it. Contact the retailer or the service center when it does not operate properly.**
- Image may be affected when the surface of the protective panel is contaminated by water, oil, fingerprints, etc. Wipe the surface of the protective panel gently with a dry soft cloth before and after the recording.
- Remove the 3D Conversion Lens from the video camera and place it in the lens storage bag when carrying.

■ About Condensation (When the 3D Conversion Lens is Fogged Up)

- Condensation occurs when there is a difference in the temperature or humidity as in the following cases. Be careful since it may cause contamination, mold, or malfunction of the 3D Conversion Lens.
 - When it is carried indoors from a cold outdoor environment
 - When carried out from a cool, air-conditioned car, etc.
 - When cool wind from an air conditioner is directly blown onto the lens
 - In an area with high humidity
- To prevent condensation, place in a plastic bag and allow it to warm up to the ambient temperature. If any condensation occurs, leave it as it is for approximately 1 hour. Condensation will disappear on its own once it is warmed up to the ambient temperature.

Cautions for use

Do not drop or strike the 3D Conversion Lens when carrying it.

Also, be careful not to apply strong force to the 3D Conversion Lens.

- Be careful that no shock is applied to the 3D Conversion Lens by dropping or striking the bag with the 3D Conversion Lens stored within. It may cause a malfunction or stop images from being recorded. It may also damage the 3D Conversion Lens.
- Do not carry the video camera with the 3D Conversion Lens attached by holding onto the 3D Conversion Lens only.

Do not use or store the 3D Conversion Lens in the following places since it may cause a failure or malfunction.

- In direct sunlight or at the beach in summer, etc.
- Areas with high temperature and/or humidity, or where there is rapid change in temperature and/or humidity
- Areas with a lot of sand and dust
- Areas close to fire
- Close to air-conditioners and/or humidifiers
- Areas where it may get wet
- Areas with vibration
- inside a car
- Do not disassemble or modify.
- When the 3D Conversion Lens has not been used for a long period of time, check to see if there is any looseness in the attachment of the 3D Conversion Lens and adjust the attachment position before use.
- When not in use, put the lens caps on, place it inside the lens storage bag, and store in a place with low humidity.
- Also read the owner's manuals of the video camera.

Do not allow any insecticide or volatile substance to get on the 3D Conversion Lens if they are used in the surrounding area.

- Failure to observe this may result in deformation or the coating peeling off.

Do not use solvents such as benzene, thinner, alcohol, etc., for cleaning.

- Solvents may cause discoloration or damage.
- Do not touch or contaminate the surface of the protective panel. Blow any dust off using a commercially available blower brush and wipe gently with a dry soft cloth if contaminated.
- Do not use any kitchen detergent or chemical treated wipes.

When requesting a repair for the 3D Conversion Lens, request a repair for the video camera as well, as the cause of the problem may be in the video camera.

■ About 3D recording

Attach the 3D Conversion Lens securely. It must not be used with an insecure attachment.

Be sure to perform the convergence adjustments before use. Recording with a misaligned lens may lead to eye fatigue or discomfort. The lens should be aligned each time it is re-attached to the camcorder body.

With the 3D Conversion Lens attached, do not record a subject at less than the minimum focus distance. Only record subjects that are beyond 1.2 m (3.9 feet).

- The 3D effects may be more pronounced, and therefore cause tiredness or discomfort.
- The minimum focus distance is approx. 1.2 m (3.9 feet).

When recording with the 3D Conversion Lens attached, be careful not to shake the video camera.

- Tiredness or discomfort may result if the shake is pronounced, due to riding in a vehicle or walking etc.
- When moving the video camera as you record, move it slowly.
- We recommend using a tripod.

■ About 3D viewing

Anyone who is hyper sensitive to light, suffers from heart disease or is otherwise unwell should avoid viewing 3D video.

- Doing so may have an adverse affect on such medical conditions.

If you feel tired, uncomfortable or otherwise strange when viewing 3D video, stop viewing at once.

- Continuing to view may cause illness.
- Please rest appropriately after stopping the viewing.

When viewing 3D video, we recommend taking a break every 30 to 60 minutes.

- Viewing for extended periods may cause eye-fatigue.

Short-sighted or far-sighted persons, those with differences in the sight of their right and left eyes, and those with astigmatism are advised to correct their vision by wearing glasses etc.

Stop viewing if you can clearly see a double image while viewing 3D video.




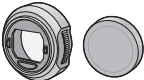
- There are differences in the way that different people experience 3D video images. Please correct your sight appropriately before viewing 3D video.
- You can change the 3D setting of your television or 3D output setting of the video camera to 2D.

Accessories

Check the accessories before using the lens.

Keep the accessories out of reach of children to prevent swallowing.

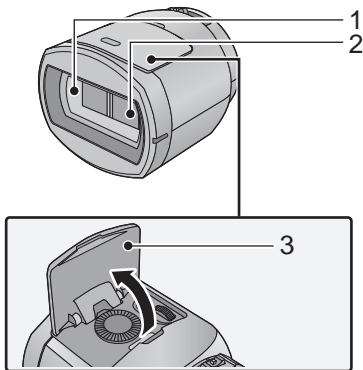
Product numbers correct as of Dec. 2011. These may be subject to change.

VFC4768		Lens storage bag
VYK5F47		Lens front cap^{*1}
VGQ0X77		Lens rear cap^{*1} (for the 3D Conversion Lens)
VYK5J94		Step up ring Lens rear cap^{*2} (for the step up ring) (the product number of the lens rear cap: VGQ0M57)

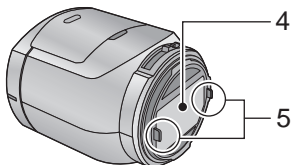
*1 This is attached to the 3D Conversion Lens at the time of purchase.

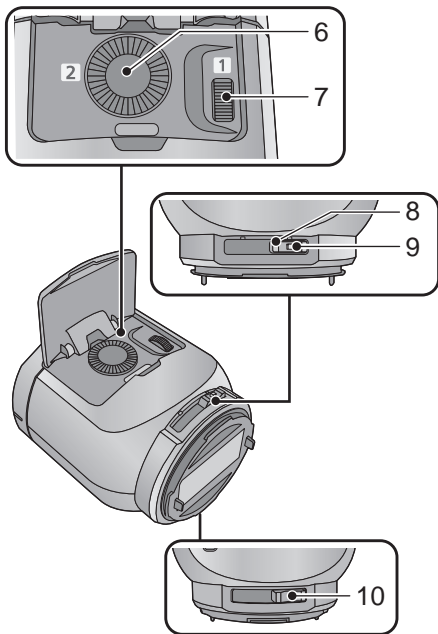
*2 This is attached to the step up ring at the time of purchase.

Names and Functions of Main Parts



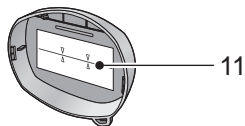
- 1 Protective panel (front)
- 2 Lens
- 3 Adjustment dial cover
- 4 Protective panel (rear)
- 5 Camera body attachment part (convex)





- 6 Vertical position adjustment dial [**2**]
- 7 Horizontal image position adjustment dial [**1**]
- 8 Attachment lever (upper)
- 9 Lock button
- 10 Attachment lever (lower)

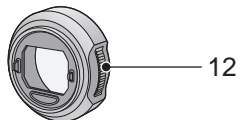
Lens front cap



11 Horizontal line for adjustment

- Use to adjust the lens attachment position. (→ 15)

Step up ring



12 Attachment screw

Attaching/Detaching the Lens to/from the video camera

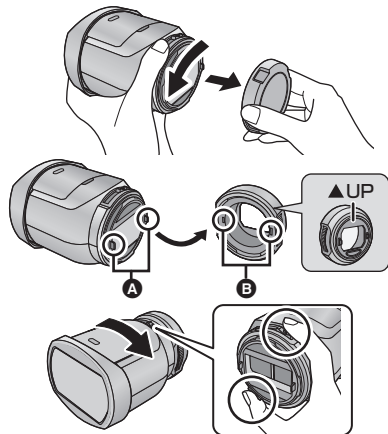
- To attach the 3D Conversion Lens to the video camera with a filter diameter of 46 mm, a supplied step up ring is required.

1 Rotate the lens rear cap (for the 3D Conversion Lens) in the direction indicated by the arrow.

(Only for the video camera with a filter diameter of 46 mm)

After removing the lens rear cap from the step up ring, slide the 3D Conversion Lens attachment lever to LOCK while pressing down the Lock button on the lever, and attach the step up ring.

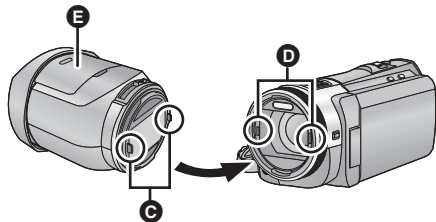
- Slide the upper and lower attachment levers while pressing them down with your fingers.
- Attach the step up ring to the 3D Conversion Lens with the [▲UP] mark side up.
- Attach the step up ring to the 3D Conversion Lens first, and then attach the step up ring part to the video camera.
- Video is not recorded properly when only the step up ring is attached to the video camera.



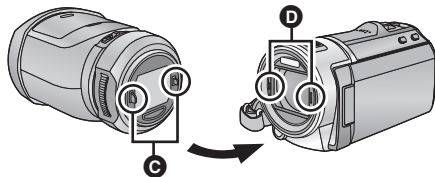
- A** the convex
- B** the concave

2 Match the position of the convex **C** with the concave **D** in the video camera.

- Attach with the adjustment dial cover **E** of the 3D Conversion Lens facing upwards.
- You cannot attach the 3D Conversion Lens together with the lens hood or a filter etc.



For a video camera with a filter diameter of 46 mm

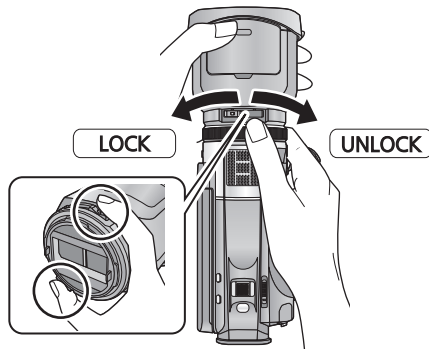


3 Slide the attachment lever of the 3D Conversion Lens to LOCK while holding down the lock button of the attachment lever.

- Slide the upper and lower attachment levers while pressing them down with your fingers.

■ Removing the 3D Conversion Lens

Slide the attachment lever to UNLOCK while holding down the lock button of the attachment lever.



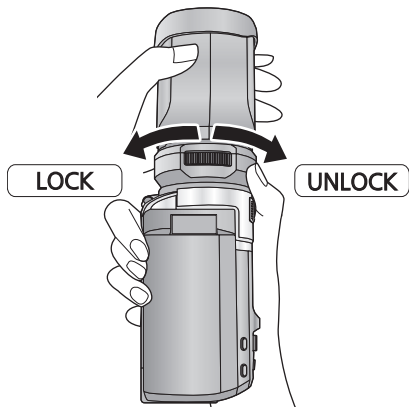
(For the video camera with a filter diameter of 46 mm)

Tighten the attachment screw of the step up ring by rotating to LOCK.

- Be careful not to overtighten. If the 3D Conversion Lens is overtightened, you may not be able to remove it from the video camera.

■ **Removing the 3D Conversion Lens**

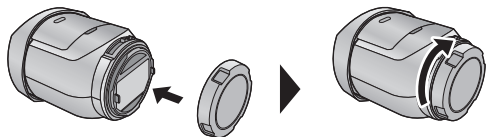
Rotate the attachment screw of the step up ring to UNLOCK to loosen and then remove.



-
- Place the video camera on a stable location such as a table, and be careful not to drop the 3D Conversion Lens.
 - Attach the 3D Conversion Lens securely so it will not tilt or move.

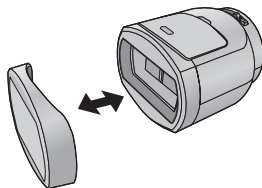
■ When not using the 3D Conversion Lens

Attach the lens rear cap to the 3D Conversion Lens and store it inside the supplied storage bag.

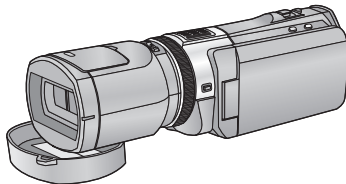


- For users who have a video camera with a filter diameter of 46 mm, 3D Conversion Lens can be stored in the supplied storage bag with the step up ring attached. Attach the lens rear cap of the step up ring and store it.

■ Attaching/Detaching the lens front cap



- If you use the lens front cap as a stand as shown below, you can leave the video camera with the 3D Conversion Lens attached.



-
- Be careful not to lose the lens caps.
 - When storing, always attach the lens caps to avoid scratching the protective panel.

Adjust the attachment position and record

When using for the first time, be sure to adjust the 3D Conversion Lens attachment position.

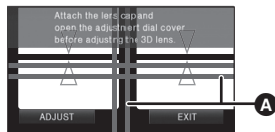
- Change the mode to  on the video camera.

1 Attach the 3D Conversion Lens to the video camera. (→ 10)

2 Turn on the video camera.

- Turn on with the video camera in a horizontal state.
- The 3D Conversion Lens adjustment mode screen will appear automatically after performing the initial setting.
- **If the 3D Conversion Lens adjustment mode screen does not appear automatically, set from the menu on the video camera.**
([SETUP] → [3D CONV. LENS SETUP])

3 Attach the lens front cap to the 3D Conversion Lens. (→ 14)



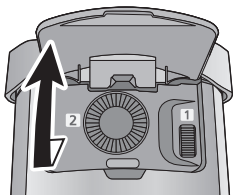
A Guide Line

- The horizontal line for adjustment on the lens front cap is displayed on the screen.
- Perform the adjustment in a bright location where the horizontal line for adjustment will be clearly visible.

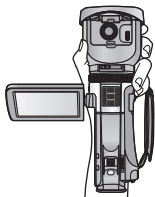
4 Touch [ADJUST].

- If the black vertical line and the black horizontal line are within the red guidelines **A** and adjustment is not required, touch [EXIT] and proceed to Step 11.

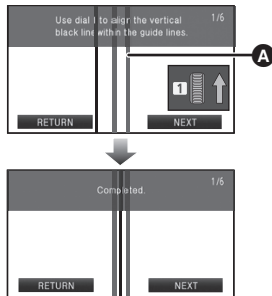
5 Open the adjustment dial cover.



- When turning the adjustment dials, hold the video camera in the palm of your hand from the bottom and operate with the fingers of your other hand without applying too much force from above. When checking the adjustment, check with your fingers off the adjustment dials.



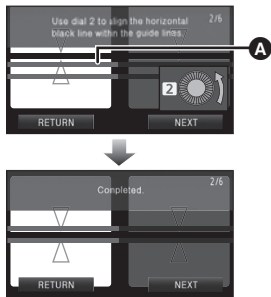
6 Adjust the horizontal position by rotating the horizontal image position adjustment dial 1 to place the black vertical line between the images at right and left in between the red guidelines A.



- Touch [NEXT].

7 Adjust the vertical position by rotating the vertical position adjustment dial **2** so that the black horizontal line comes around the center of two red guidelines **A**.

A.

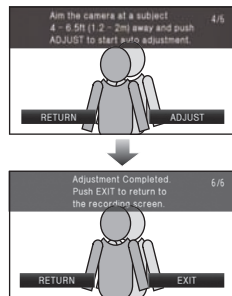


- Touch [NEXT].

8 Remove the lens front cap.

- After checking the operation description, touch [NEXT].

9 Touch [ADJUST].




- Difference in horizontal direction is characteristic of 3D video.
- If you cannot adjust the attachment position, perform the adjustment again after touching [RETURN] and checking the subject and the brightness.


10 Touch [EXIT] to end the adjustment.

- When re-attaching the 3D Conversion Lens or after an impact etc., it is recommended that you perform the adjustment again.

11 Start recording.

■ Adjusting the vertical position of the right and left 3D images

When the lens attachment position is out of alignment after attaching the 3D Conversion Lens, touch  in the Touch Menu and adjust the vertical position following the instruction on the screen.

-  is displayed in the Touch Menu only when the 3D Conversion Lens is attached.

-
- Use of a tripod is recommended for recording with a stable picture.
 - You will hear a sound when the video camera is moved rapidly with the 3D Conversion Lens attached, but this is not a malfunction.
 - When the adjustment dial is rotated too much, you will hear a “clapping” sound and the adjustment screen will stop moving. In such a case, rotate the adjustment dial in the opposite direction until the adjustment screen starts moving.
 - The functions that can be used are limited depending on the video camera that is being used. For details, refer to the owner’s manuals of the video camera.

To ensure that the 3D video can be safely viewed, pay attention to the following points when recording.

- Where possible, record with the video camera in a horizontal state.
- Do not get too close to the subject. (record from a distance of at least 1.2 m (3.9 feet).)
- When moving the video camera as you record, move it slowly.
- Try to hold the video camera as steady as possible when recording while riding in a vehicle or walking.

Specifications

■ 3D Conversion Lens

Attachment screw diameter:

∅ 49 mm×P 0.75 mm

Lens:

When attached to a video camera with a filter diameter of 49 mm;

F2.0

f = 1.64 mm (35 mm equivalent; 33 mm)

Minimum recording distance; Approx. 1.2 m (3.9 feet)

When attached to a video camera with a filter diameter of 46 mm;

F2.4

f = 1.47 mm (35 mm equivalent; 34 mm)

Minimum recording distance; Approx. 1.2 m (3.9 feet)

Stereo base: 18.3 mm (0.72 ")

Dimensions:

(3D Conversion Lens)

73 mm (W)×59 mm (H)×82 mm (D) [2.87 " (W)×2.32 " (H)×3.23 " (D)] [Without lens cap]

(When attaching step up ring)

73 mm (W)×61 mm (H)×101 mm (D) [2.87 " (W)×2.40 " (H)×3.97 " (D)] [Without lens cap]

Mass (Weight):

(3D Conversion Lens)

Approx. 189 g (Approx. 0.408 lbs.) [Without lens cap]

(When attaching step up ring)

Approx. 222 g (Approx. 0.489 lbs.) [Without lens cap]

■ Step up ring

Attachment screw diameter:

∅ 46 mm×P 0.75 mm

Dimensions:

56 mm (W)×61 mm (H)×30.4 mm (D) [2.20 " (W)×2.40 " (H)×1.19 " (D)] [With lens rear cap]

Mass (Weight):

Approx. 39 g (Approx. 0.086 lbs.) [With lens rear cap]

Limited Warranty (ONLY FOR U.S.A. AND PUERTO RICO)

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, New Jersey 07094

Panasonic Camcorder 3D Conversion Lens Limited Warranty

Limited Warranty Coverage (For USA and Puerto Rico Only)

If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company (referred to as “the warrantor”) will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase (“warranty period”), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, (b) replace it with a new or a refurbished equivalent value product, or (c) refund your purchase price. The decision to repair, replace or refund will be made by the warrantor.

Product or Part Name	Parts	Labor
Camcorder 3D Conversion Lens Accessory	1 year	90 days

During the “Labor” warranty period there will be no charge for labor. During the “Parts” warranty period, there will be no charge for parts. This Limited Warranty excludes both parts and labor for non-rechargeable batteries, antennas, and cosmetic parts (cabinet). This warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This warranty is extended only to the original purchaser of a new product which was not sold “as is”.

Carry-In or Mail-In Service

To find a service center please visit <http://www.panasonic.com/help> or call 1-800-211-PANA (7262).

When shipping the unit, carefully pack, include all accessories, and send it prepaid, adequately insured and preferably in the original carton. When shipping Lithium Ion batteries please visit our Web Site at www.panasonic.com/BatteryHandling as Panasonic is committed to providing the most up to date information. Include a letter detailing the complaint, a return address and provide a daytime phone number where you can be reached. A valid registered receipt is required under the Limited Warranty.

IF REPAIR IS NEEDED DURING THE WARRANTY PERIOD, THE PURCHASER WILL BE REQUIRED TO FURNISH A SALES RECEIPT/PROOF OF PURCHASE INDICATING DATE OF PURCHASE, AMOUNT PAID AND PLACE OF PURCHASE. CUSTOMER WILL BE CHARGED FOR THE REPAIR OF ANY UNIT RECEIVED WITHOUT SUCH PROOF OF PURCHASE.

Limited Warranty Limits and Exclusions

This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage. The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, introduction of sand, humidity or liquids, commercial use such as hotel, office, restaurant, or other business or rental use of the product, or service by anyone other than a Factory Service Center or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER “LIMITED WARRANTY COVERAGE”.

THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY.

(As examples, this excludes damages for lost time, travel to and from the servicer, loss of or damage to media or images, data or other memory or recorded content. The items listed are not exclusive, but for illustration only.)

ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the warranty period, you may contact your dealer or Service Center. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE, WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY, ARE YOUR RESPONSIBILITY.

Customer Services Directory (United States and Puerto Rico)

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Service Center; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:

<http://www.panasonic.com/help>

or, contact us via the web at:

<http://www.panasonic.com/contactinfo>

You may also contact us directly at:

1-800-211-PANA (7262)

Monday-Friday 9am-9pm, Saturday-Sunday 10am-7pm EST

For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-877-833-8855

Accessory Purchases (United States and Puerto Rico)

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books online for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:

<http://www.pstc.panasonic.com>

Or, send your request by E-mail to:

npcparts@us.panasonic.com

You may also contact us directly at:

1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only)

(Monday-Friday 9am-9pm EST)

Panasonic Service and Technology Company

20421 84th Avenue South, Kent, WA 98032

(We accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-866-605-1277

As of Dec. 2010

Warranty (For Canadian Customers)

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

PANASONIC PRODUCT – LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship under normal use and for a period as stated below from the date of original purchase agrees to, at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, (b) replace it with a new or a refurbished equivalent value product, or (c) refund your purchase price. The decision to repair, replace or refund will be made by Panasonic Canada Inc.

Camcorder Accessory 3D Lens - One (1) year, parts and labour

This warranty is given only to the original purchaser, or the person for whom it was purchased as a gift, of a Panasonic brand product mentioned above sold by an authorized Panasonic dealer in Canada and purchased and used in Canada, which product was not sold “as is”, and which product was delivered to you in new condition in the original packaging.

IN ORDER TO BE ELIGIBLE TO RECEIVE WARRANTY SERVICE HEREUNDER, A PURCHASE RECEIPT OR OTHER PROOF OF DATE OF ORIGINAL PURCHASE, SHOWING AMOUNT PAID AND PLACE OF PURCHASE IS REQUIRED

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS

This warranty **ONLY COVERS** failures due to defects in materials or workmanship, and **DOES NOT COVER** normal wear and tear or cosmetic damage. The warranty **ALSO DOES NOT COVER** damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by Panasonic Canada Inc., or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up

adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, improper batteries, power line surge, lightning damage, modification, introduction of sand, humidity or liquids, commercial use such as hotel, office, restaurant, or other business or rental use of the product, or service by anyone other than an Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty. Rechargeable batteries are warranted for ninety (90) days from date of original purchase.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY. (As examples, this warranty excludes damages for lost time, travel to and from the Authorized Servicer, loss of or damage to media or images, data or other memory or recorded content. This list of items is not exhaustive, but for illustration only.)

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable. This warranty gives you specific legal rights and you may have other rights which vary depending on your province or territory.

WARRANTY SERVICE

For product operation and information assistance, please contact:

Our Customer Care Centre:

Telephone: 1-800-995-8649

Fax #: (905) 238-2360

Email link camcorderconcierge@ca.panasonic.com

For defective product exchange within the warranty period, please contact the original dealer or our Customer Care Centre.

Useful Information (Only For Latin American Countries)

Customer Service

Customer Services Directory

Obtain product information and operative assistant; localize the closer distributor or Service Center; buy spare parts and accessories by our web site to Latin American:

<http://www.lar.panasonic.com>

Also you may contact us directly by our Contact Center:

Panama	800-PANA (800-7262)
Colombia	01-8000-94PANA (01-8000-947262)
Ecuador	1800-PANASONIC (1800-726276)
Costa Rica	800-PANA737 (800-7262737)
El Salvador	800-PANA (800-7262)
Guatemala	1-801-811-PANA (1-801-811-7262)
Chile	800-390-602 From a cell phone: 797-5000
Venezuela	800-PANA-800 (800-7262-800)
Uruguay	0-800-PANA (0-800-7262)
Peru	0800-00726
Argentina	0800-333-PANA (0800-333-7262) 0810-321-PANA (0810-321-7262)
Paraguay	0-800-11-PANA (0800-11-7262)

Mexico Service

To obtain information in the Republic of Mexico contact us at:

email: atencion.clientes@mx.panasonic.com

Or you may contact us in the next following phones numbers:

01800-VIP-PANA (01800-847-7262) - Interior

(55) 5000-1200 - Mexico D.F. and Metropolitan Area

Contenidos

Antes de usar	30
Para evitar fallas	31
Precauciones de uso	32
Accesorios	35
Nombres y funciones de los principales componentes	36
Colocar/extraer la lente en/de la videocámara	38
Ajuste la posición de sujeción y grabe	43
Especificaciones	48
Información útil	
(Solo para los países de América Latina)	50

Antes de usar

- Esta lente de conversión 3D puede grabar videos en 3D poderosos y realistas al colocarla en una videocámara de alta definición de Panasonic compatible con la lente de conversión 3D para un diámetro de filtro de 49 mm.
- Al colocar el anillo de aumento suministrado, este se puede usar en videocámaras compatibles con 3D con un diámetro de filtro de 46 mm. Para revisar si la lente de conversión 3D se puede colocar en su videocámara, consulte el manual de instrucción para su videocámara.
- La imagen en 3D en alta definición no se puede grabar con todas las videocámaras.
- Para ver un video en 3D, se requiere un televisor compatible con 3D.

- Panasonic no se hará responsable por los daños sufridos directa o indirectamente del uso o falla de este producto.
- Panasonic tampoco se hará responsable por las pérdidas de datos causadas por este producto.

Para evitar fallas

■ Acerca de la manipulación de la lente de conversión 3D

- La arena o polvo causarán fallas en la lente de conversión 3D. Tenga cuidado de no permitir que la arena o polvo entren en la lente de conversión 3D cuando se usa en la playa o en un lugar similar.
- La lente de conversión 3D no es impermeable. Limpie con un paño seco si entra agua en ella. Comuníquese con el vendedor o centro de servicios cuando no funciona correctamente.
- Es posible que la imagen se vea afectada cuando la superficie del panel protector está sucio con agua, aceite, huellas digitales, etc. Limpie la superficie del panel protector suavemente con un paño suave y seco antes y después de grabar.
- Retire las lentes de conversión 3D de la videocámara y colóquelas en la bolsa de almacenamiento de las lentes para llevarlas.

■ Acerca de la condensación (Cuando la lente de conversión 3D está empañada)

- La condensación ocurre cuando hay una diferencia de temperatura o humedad en los siguientes casos. Tenga cuidado ya que puede causar contaminación, moho o fallas de la lente de conversión 3D.
 - Cuando se lleva al interior de una vivienda desde un entorno externo frío
 - Cuando se saca de un automóvil frío con aire acondicionado, etc.
 - Cuando el aire frío del aire acondicionado sopla directamente a la lente
 - En un área con mucha humedad
- Para evitar la condensación, coloque una bolsa de plástico y deje que se caliente a la temperatura ambiente. Si ocurre condensación, déjela como está durante una hora aproximadamente. La condensación desaparecerá cuando se caliente a la temperatura ambiente.

Precauciones de uso

No golpee ni deje caer la lente de conversión 3D mientras la transporta.

También, tenga cuidado de no aplicar demasiada fuerza en la lente de conversión 3D.

- Tenga cuidado de no golpear la lente de conversión 3D al hacer caer o golpear la bolsa con la lente de conversión 3D almacenada dentro de ella. Puede causar una falla o dejar de grabar las imágenes. También puede dañar la lente de conversión 3D.
- No transporte la videocámara con la lente de conversión 3D colocada sosteniendo solamente la lente de conversión 3D.

No utilice o almacene las lentes de conversión 3D en los siguientes lugares ya que pueden provocar una falla o un funcionamiento defectuoso.

- En la luz solar directa o en la playa en el verano, etc.
 - Áreas de alta temperatura y/o humedad, o donde se produce un cambio rápido de temperatura y/o humedad
 - Áreas con mucha arena o polvo
 - Áreas cerca del fuego
 - Cerca de acondicionadores de aire y/o humidificadores
 - Áreas donde puede humedecerse
 - Áreas con vibración
 - dentro de un automóvil
- No desarme o modifique.
 - Cuando no se han utilizado las lentes de conversión 3D por un largo período de tiempo, verifique para ver si existe alguna soltura en el ajuste de las lentes de conversión 3D y ajuste la posición antes de usarlas.
 - Cuando no estén en uso, coloque la tapa de las lentes, colóquelas en la bolsa de almacenamiento de las lentes y almacene en un lugar con baja humedad.
 - También lea las instrucciones de funcionamiento de la videocámara.

No permita que ningún insecticida o sustancia volátil entre en la lente de conversión 3D si se usan en un área del alrededor.

- Si no se observa, esto puede causar una deformación o se puede quitar el revestimiento.

No use solventes como gasolina, diluyente, alcohol, etc. para la limpieza.

- Los solventes pueden causar decoloración o daño.
- No toque ni contamine la superficie del panel protector. Saque el polvo usando un cepillo soplador a la venta y limpie con un paño suave y seco si está contaminado.
- No use detergentes de cocina ni paños tratados con químicos.

Cuando solicite una reparación de las lentes de conversión 3D, solicite también una reparación de la videocámara, ya que es posible que la causa del problema se encuentre en la videocámara.

■ Acerca de la grabación en 3D

Coloque las lentes de conversión en 3D de forma segura. No se deben usar con un accesorio no seguro.

No use las lentes de conversión 3D sin ajustarlas primero. No se podrá grabar correctamente el video en 3D y esto puede causar fatiga o incomodidad. Cuando vuelve a colocar las lentes de conversión 3D después de sacarlas, recomendamos hacer de nuevo los ajustes.

Con las lentes de conversión 3D colocadas, no grabe un sujeto a menos de la distancia mínima de enfoque. Solamente graba sujetos que son de más de 1,2 m (3,9 pies).

- Los efectos de 3D pueden ser más pronunciados, y causar cansancio o incomodidad.
- La distancia mínima de enfoque es de aproximadamente 1,2 m (3,9 pies).

Al grabar con las lentes de conversión 3D colocadas, tenga cuidado de no sacudir la videocámara.

- Cansancio o incomodidad pueden surgir si la sacudida es pronunciada, debido al movimiento de un vehículo o al caminar, etc.
- Al mover la videocámara a medida que graba, muévela suavemente.

- Se recomienda utilizar un trípode.

■ Acerca de la visualización de 3D

Cualquier persona muy sensible a la luz, que sufra de enfermedades cardíacas u otras enfermedades debe evitar ver un video en 3D.

- Si lo hace puede tener un efecto adverso en tales problemas médicos.

Si está cansado, incómodo o siente algo extraño al mirar un video en 3D, deje de mirarlo.

- Si lo sigue viendo se puede enfermar.
- Descanse adecuadamente después de dejar de ver el video.

Al ver el video grabado en 3D, recomendamos que tome un descanso cada 30 o 60 minutos.

- Ver el video durante períodos prolongados puede causar fatiga ocular.

Las personas presbitas o miopes, aquellos con diferencias en la visión de sus ojos derecho e izquierdo y las personas con astigmatismo deben corregir su visión usando anteojos, etc.

Deje de ver el video si puede ver claramente una imagen doble mientras mira el video en 3D.

- Existen diferencias en la forma en que diferentes personas experimentan las imágenes de video en

3D. Corrija su visión adecuadamente antes de mirar el video grabado en 3D.




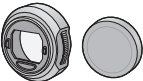
- Puede cambiar el ajuste de 3D de su televisor o el ajuste de salida de 3D de la videocámara a 2D.

Accesorios

Revise los accesorios antes de usar esta lente.

Guarde los accesorios fuera del alcance de los niños para evitar que se los traguen.

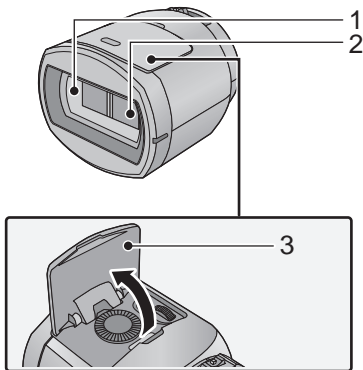
Referencias vigentes desde diciembre de 2011. Pueden sufrir modificaciones.

VFC4768		Bolsa de almacenamiento de las lentes
VYK5F47		Tapa delantera de las lentes^{*1}
VGQ0X77		Tapa de la lente trasera^{*1} (para las lentes de conversión 3D)
VYK5J94		Anillo de aumento Tapa de la lente trasera^{*2} (para el anillo de aumento) (número del producto de la tapa trasera de la lente: VGQ0M57)

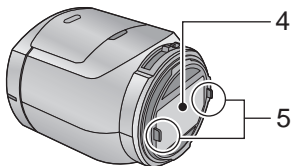
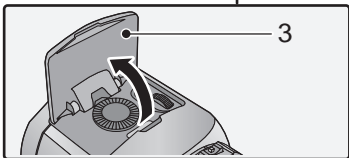
*1 Se suministra con las lentes de conversión 3D en el momento de la compra.

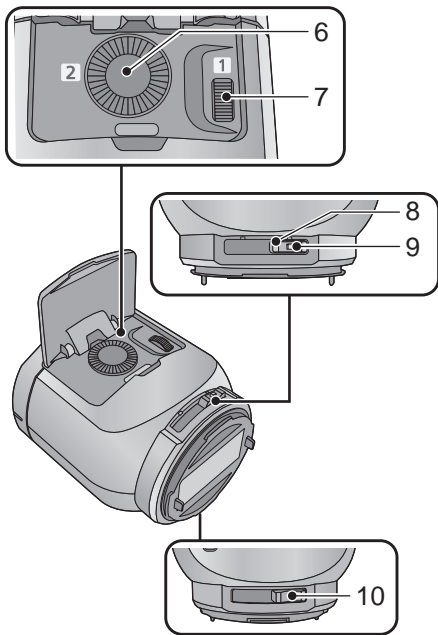
*2 Se suministra con el anillo de aumento en el momento de la compra.

Nombres y funciones de los principales componentes



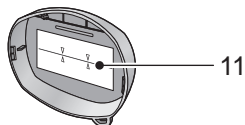
- 1 Panel protector (parte delantera)
- 2 Objetivo
- 3 Tapa del disco de ajuste
- 4 Panel protector (parte trasera)
- 5 Pieza del accesorio del cuerpo de la cámara (parte convexa)





- 6 Disco de ajuste de posición vertical [2]
- 7 Disco de ajuste de posición de imagen horizontal [1]
- 8 Palanca del accesorio (superior)
- 9 Botón de traba
- 10 Palanca del accesorio (inferior)

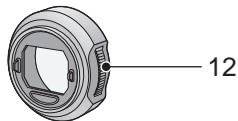
Tapa delantera de las lentes



11 Línea horizontal para el ajuste

- Use para ajustar la posición del accesorio de la lente.
(→ 43)

Anillo de aumento



12 Tornillo de sujeción

Colocar/extraer la lente en/de la videocámara

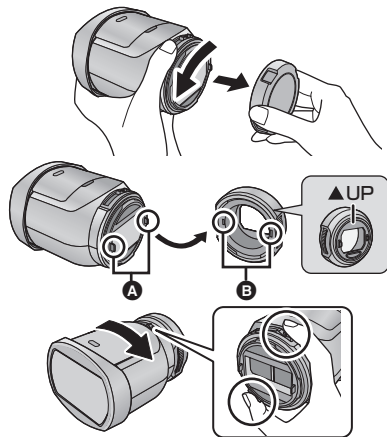
- Para colocar la lente de conversión 3D en la videocámara con un diámetro de filtro de 46 mm, se requiere un anillo de aumento suministrado.

1 Gire la tapa trasera de la lente (para las lentes de conversión 3D) en la dirección que indica la flecha.

(Solamente para la videocámara con un filtro de 46 mm de diámetro)

Después de retirar la tapa trasera de la lente del anillo de aumento, deslice la palanca del accesorio de la lente de conversión 3D hacia LOCK mientras presiona el botón de bloqueo en la palanca, y sujeta el anillo de aumento.

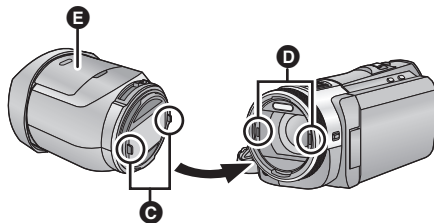
- Deslice las palancas del accesorio inferior y superior mientras las presiona con sus dedos.
- Coloque el anillo de aumento en la lente de conversión 3D [▲UP] con el lado de la marca hacia arriba.
- Coloque el anillo de aumento en la lente de conversión 3D y luego coloque la pieza del anillo de aumento en la videocámara.
- El video no se graba correctamente cuando sólo está colocado el anillo de aumento en la videocámara.



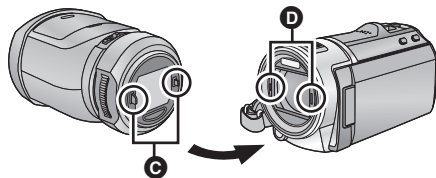
- A** la parte convexa
- B** la parte cóncava

2 Coincida la posición del ahuecado **C** con la parte cóncava **D** en la videocámara.

- Coloque con la tapa del disco de ajuste **E** de las lentes de conversión 3D mirando hacia arriba.
- No puede colocar las lentes de conversión 3D junto con la visera o un filtro, etc.



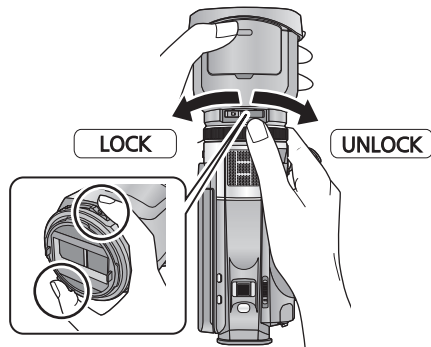
Para la videocámara con un diámetro de filtro de 46 mm



3 Para colocar, deslice la palanca del accesorio de la lente de conversión 3D hacia **LOCK** mientras presiona el botón de bloqueo de la palanca del accesorio.

- Deslice las palancas del accesorio inferior y superior mientras las presiona con sus dedos.

■ **Extracción de las lentes de conversión 3D**
Deslice la palanca del accesorio hacia **UNLOCK** mientras presiona el botón de bloqueo de la palanca del accesorio.

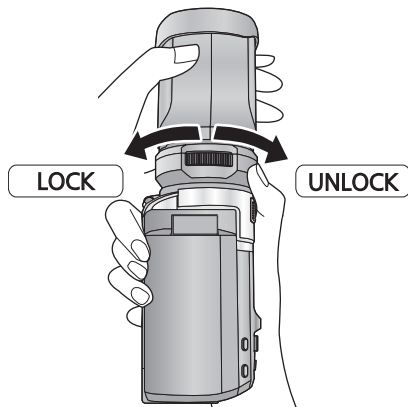


(Para la videocámara con un diámetro de filtro de 46 mm)

Apriete el tornillo de sujeción del anillo de aumento al girar hacia LOCK.

- Tenga cuidado de no apretar demasiado. Si se aprietan demasiado las lentes de conversión 3D, posiblemente no se pueda retirarlas de la videocámara.

■ Extracción de las lentes de conversión 3D
Gire el tornillo de sujeción del anillo de aumento hacia UNLOCK para aflojar y luego retire.



-
- Coloque la videocámara en una ubicación firme como una mesa, y tenga cuidado de no dejar caer las lentes de conversión 3D.
 - Coloque las lentes de conversión 3D de forma segura de modo que no se incline o se mueva.

■ Cuando no se usa la lente de conversión 3D

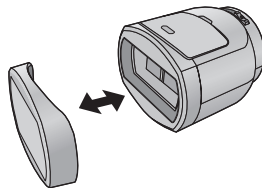
Coloque la tapa trasera de la lente en la lente de conversión 3D y almacénela dentro de la bolsa de almacenamiento suministrada.



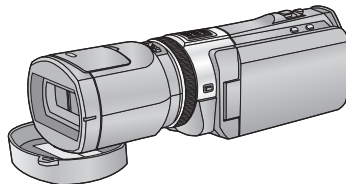
- Para los usuarios que tienen la videocámara con un diámetro de filtro de 46 mm, las lentes de conversión 3D se pueden almacenar en la bolsa de almacenamiento suministrada con el anillo de aumento colocado.

Coloque la tapa trasera de la lente del anillo de aumento y almacénelo.

■ Colocación/extracción de la tapa delantera de las lentes



- Si usa la tapa delantera de la lente como un pedestal como se muestra abajo, puede dejar la videocámara con la lente de conversión 3D colocada.



-
- Tenga cuidado de no perder las tapas de las lentes.
 - Al almacenarlas, siempre ajuste las tapas de las lentes para evitar que se raye el panel protector.

Ajuste la posición de sujeción y grabe

Al usar por primera vez, asegúrese de ajustar la posición del accesorio de las lentes de conversión 3D.

- Cambie el modo a  en la videocámara.

1 Coloque las lentes de conversión 3D en la videocámara. (→ 38)

2 Encienda la videocámara.

- Encienda con la videocámara en un estado horizontal.
- Aparecerá automáticamente la pantalla de ajuste del modo de lentes de conversión 3D una vez que realice el ajuste inicial.
- **Si la pantalla de ajuste del modo de lentes de conversión 3D no aparece automáticamente, ajuste desde el menú en la videocámara. ([CONFIGURAR] → [Configuración óptica 3D])**

3 Coloque la tapa delantera de las lentes de conversión 3D. (→ 42)



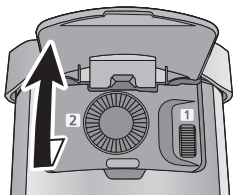
A Líneas de Guía

- La línea horizontal para el ajuste de la tapa delantera de las lentes se visualiza en la pantalla.
- Realice el ajuste en una ubicación brillante donde la línea horizontal para el ajuste será claramente visible.

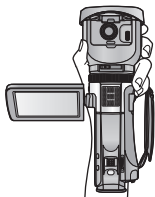
4 Toque [Ajuste].

- Si las líneas negras verticales y horizontales están dentro de las líneas de guía rojas **A** y no se requiere ajuste, toque [SALIR] y proceda al paso 11.

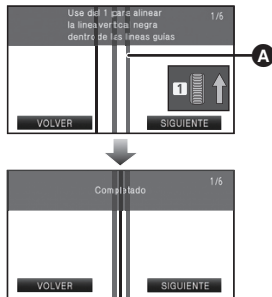
5 Abra la tapa del disco de ajuste.



- Al encender los discos de ajuste, mantenga la videocámara en la palma de su mano desde la parte inferior y hágala funcionar con los dedos sin aplicar demasiada fuerza desde arriba. Cuando verifique el ajuste, verifique con los dedos fuera del disco de ajuste.

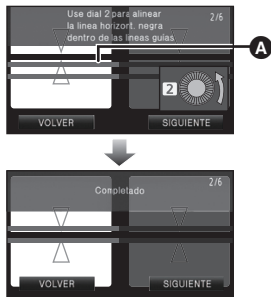


6 Ajuste la posición horizontal girando el disco de ajuste de posición de imagen horizontal **1** para colocar la línea vertical negra entre las imágenes a la derecha e izquierda entre las líneas de guía rojas **A**.



- Toque [SIGUIENTE].

- 7** Ajuste la posición vertical al girar el disco de ajuste **2** de manera que la línea horizontal negra pase por el centro de las dos líneas guía rojas **A**.

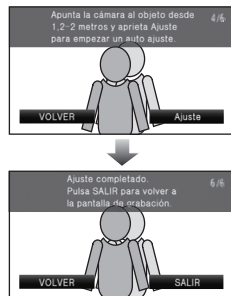


- Toque [SIGUIENTE].

8 Extracción de la tapa delantera de las lentes.

- Luego de revisar la descripción de la operación, toque [SIGUIENTE].

9 Toque [Ajuste].




- La diferencia en la dirección horizontal es una característica del video en 3D.
- Si no puede ajustar la posición del accesorio, realice de nuevo el ajuste después de tocar [VOLVER] y revise el sujeto y el brillo.


10 Toque [SALIR] para finalizar el ajuste.

- Al volver a colocar las lentes de conversión 3D o luego de un impacto, etc. se recomienda volver a realizar el ajuste.

11 Comience la grabación.

■ Ajuste de la posición vertical de las imágenes en 3D izquierda y derecha

Cuando la posición del accesorio de la lente está fuera de la alineación después de colocar la lente de conversión 3D, toque  en el menú táctil y ajuste la posición vertical siguiendo las instrucciones en la pantalla.

-  se visualiza en el menú táctil solamente cuando se coloca la lente de conversión 3D.

-
- Se recomienda usar un trípode para la grabación de una imagen estable.
 - Escuchará un sonido cuando la videocámara se mueva rápidamente con las lentes de conversión 3D colocadas, pero esto no es un funcionamiento defectuoso.
 - Cuando se gire demasiado el disco de ajuste, escuchará un sonido de “percusión” y la pantalla de ajuste parará de moverse. En ese caso, gire el disco de ajuste en la dirección opuesta hasta que la pantalla de ajuste comience a moverse.
 - Las funciones que se pueden usar están limitadas según la videocámara que se está usando. Para obtener más información, consulte las instrucciones de funcionamiento de la videocámara.

Para garantizar que el video en 3D se pueda ver de forma segura, preste atención a los siguientes puntos al grabar.

- Donde es posible, grabe con la videocámara en estado horizontal.
- No se acerque demasiado al sujeto (grabe desde una distancia de al menos 1,2 m (3,9 pies).)
- Al mover la videocámara a medida que graba, muévala suavemente.
- Trate de mantener la videocámara lo más firme posible al grabar mientras está en un vehículo o mientras camina.

Especificaciones

■ Lentes de conversión 3D

Diámetro del tornillo de sujeción:

∅ 49 mm×P 0,75 mm

Objetivo:

Cuando se coloca en una videocámara con un diámetro del filtro de 49 mm;

F2.0

f = 1,64 mm (35 mm equivalente; 33 mm)

Distancia de grabación mínima; Aprox. 1,2 m (3,9 pies)

Cuando se coloca en una videocámara con un diámetro del filtro de 46 mm;

F2.4

f = 1,47 mm (35 mm equivalente; 34 mm)

Distancia de grabación mínima; Aprox. 1,2 m (3,9 pies)

Base del estéreo: 18,3 mm (0,72 ")

Dimensiones:

(Lentes de conversión 3D)

73 mm (L)×59 mm (A)×82 mm (P) [2,87 " (L)×2,32 " (A)×3,23 " (P)] [Sin la tapa de la lente]

(Al colocar el anillo de aumento)

73 mm (L)×61 mm (A)×101 mm (P) [2,87 " (L)×2,40 " (A)×3,97 " (P)] [Sin la tapa de la lente]

Masa (Peso):

(Lentes de conversión 3D)

Aprox. 189 g (Aprox. 0,408 lbs.) [Sin la tapa de la lente]

(Al colocar el anillo de aumento)

Aprox. 222 g (Aprox. 0,489 lbs.) [Sin la tapa de la lente]

■ Anillo de aumento

Diámetro del tornillo de sujeción:

∅ 46 mm×P 0,75 mm

Dimensiones:

56 mm (L)×61 mm (A)×30,4 mm (P) [2,20 " (L)×2,40 " (A)×1,19 " (P)] [Con la tapa trasera de la lente]

Masa (Peso):

Aprox. 39 g (Aprox. 0,086 lbs.) [Con la tapa trasera de la lente]

Información útil (Solo para los países de América Latina)

Atención al Cliente

Directorio de Atención al Cliente

Obtenga información de productos y asistencia operativa; localice el distribuidor o Centro de Servicio más cercano; compre repuestos y accesorios a través de nuestro Sitio Web para América Latina:

<http://www.lar.panasonic.com>

Además puede contactarnos directamente a través de nuestro Contact Center:

Panamá	800-PANA (800-7262)
Colombia	01-8000-94PANA (01-8000-947262)
Ecuador	1800-PANASONIC (1800-726276)
Costa Rica	800-PANA737 (800-7262737)
El Salvador	800-PANA (800-7262)
Guatemala	1-801-811-PANA (1-801-811-7262)
Chile	800-390-602 Desde teléfono celular: 797-5000
Venezuela	800-PANA-800 (800-7262-800)
Uruguay	0-800-PANA (0-800-7262)
Perú	0800-00726
Argentina	0800-333-PANA (0800-333-7262) 0810-321-PANA (0810-321-7262)
Paraguay	0-800-11-PANA (0800-11-7262)

Servicio en México

Para obtener información en la República de México contáctenos a través de:

email: atencion.clientes@mx.panasonic.com

O a través de los siguientes números telefónicos:

01800-VIP-PANA (01800-847-7262) - Interior

(55) 5000-1200 - México D.F. y Area Metropolitana

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario, L4W 2T3

© Panasonic Corporation 2011
Printed in Japan

