

Godox 神牛

迅丽TTL机顶闪光灯  
Thinklite TTL Camera Flash

TT350<sup>®</sup>

For Sony



Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig um die volle Leistung des Produktes verwenden zu können und die Sicherheitsregel zu kennen.

## 神牛摄影器材有限公司

GODOX Photo Equipment Co., Ltd.

地址/Add: 深圳市宝安区福永镇福洲大道西新和村华发工业园A4栋

Building A4, Xinhe Huafa Industrial Zone, Fuzhou RD West, Fuyong

Town, Baoan District, Shenzhen 518103, China

电话/Tel: +86-755-29609320(8062) 传真/Fax: +86-755-25723423

邮箱/E-mail: godox@godox.com

<http://www.godox.com>

705-TT35S0-00

Made In China

FC CE RoHS

### 重要提示

请先仔细阅读本手册，以确保您能安全使用。请保存好本手册以备将来查询参考。

Before using this product:

Please read this user manual carefully in order to ensure your safety and the proper operation of this product. Keep for future reference.

## Vorwort

### Vorwort

Vielen Dank für den Kauf dieses Produktes.

Dieser TT350S Kamerablitz arbeitet mit SONY Serie Kameras und ist kompatibel mit TTL Automatik. Mit diesem TTL kompatiblen Flash, wird Ihre Fotografie wird einfacher. Sie können ganz einfach eine korrekte Blitzbelichtung erzielen, auch in komplexen lichtverändernden Umgebungen. Diese Funktionen bietet der Blitz:

- Leitzahl GN36 (m bei ISO 100 und 105mm Brennweite)
- Völlige Unterstützung für Sony TTL Kameras. Funktioniert als Master- oder Slave-Gerät in einer Wireless-Flash-Gruppe.
- Mit eingebautem 2,4 GHz drahtlosem Fernbedienungssystem, um das Senden und Empfangen zu unterstützen.
- Mehrere Funktionen: manuelles Blitzen, Multi-Blitz, HSS (bis zu 1 / 8000s), zweite Vorhang Sync, FEC, etc.
- Firmware-Upgrade über USB.

## Zu Ihrer Sicherheit

- Halten Sie den Blitz immer trocken.
- Dieser Blitz enthält Hochspannungsteile.
- Öffnen Sie nie das Gehäuse und berühren Sie nie die Hochspannungsteile. Der Blitz darf nur von Fachwerkstätten geöffnet und repariert werden.
- Verwenden Sie das Produkt nicht falls es beschädigt ist.
- Blitzen Sie nicht in geöffnete Augen auf kurze Distanz, eine Schädigung der Augen könnte die Folge sein.
- Benützen Sie den Blitz nicht in der Nähe leicht entflammbarer Gase, Chemicalien oder ähnlichen Stoffen oder in Sprengzonen, unerwünschte Verpuffungen oder Explosionen könnten die Folgen sein.
- Setzen Sie den Blitz nicht Temperaturen über 50°C aus, oder lassen Sie den Blitz nicht in Umgebungen die diese Temperatur erreichen (z.B. in einem geschlossenen Fahrzeug). Die elektronischen Bauteile könnten beschädigt werden.



### Thinklite TTL Camera Flash

In diesem Handbuch verwendete Konventionen

- Dieses Handbuch basiert auf der Annahme, dass sowohl die Kamera- als auch die Kamerablitzze eingeschaltet sind.
- Referenz-Seitenzahlen sind mit „p. \*\*\*“ gekennzeichnet
- In diesem Handbuch werden die folgenden Warnsymbole verwendet

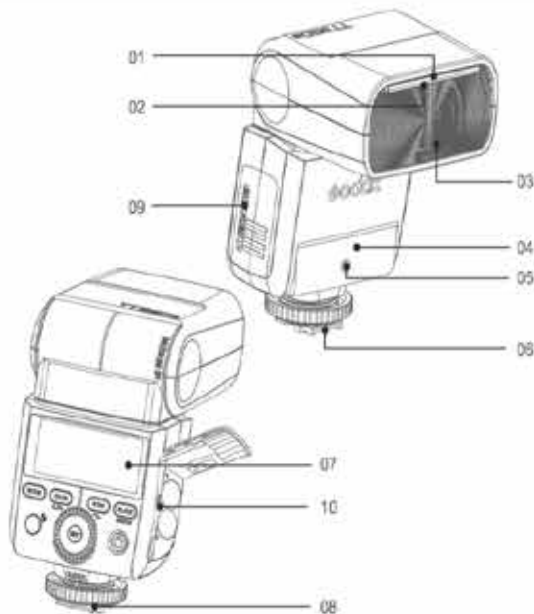
**▲** Das Warnsymbol enthält ergänzende Informationen

**⚠** Das Hinweis-Symbol kennzeichnet eine Warnung, um das Auftreten von Problemen zu vermeiden

# Contents

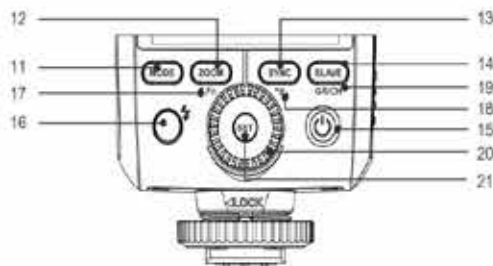
25	Vorwort
26	Für Ihre Sicherheit
29	Name der Teile
	Gehäuse
	Bedienfeld
	LCD Display
	Lieferumfang
	Verfügbares Zubehör
31	Montage an einer Kamera
32	Energie Management
32	Blitz Modi: TTL Autoflash
	gg FEC (Flash Exposure Compensation)
	High-Speed Sync
	HD
	Second-Curtain Sync
34	Modus - M: Manuelles Blitzen
35	Modus - Multi: Stroboskop Blitzen
36	Drahtloser Betrieb: Funkübertragung (2.4G)
	Drahtlose Einstellungen
	Setting Master Unit's Flash Mode
	Setting the Communication Channel
	TTL: Fully Automatic Wireless Flash Shooting
	M: Wireless Flash Shooting with Manual Flash
	Multi: Wireless Flash Shooting with Manual Flash
41	Other Applications
	Auto Focus Assist Beam
	Bounce Flash
	Creating a Catchlight
	ZOOM: Setting the Flash Coverage and Using the Wide Panel
	Low Battery Indicator
43	C.Fn: Setting Custom Functions
44	Protection Function
45	Firmware Upgrade
45	Technical Data
47	Troubleshooting
48	Compatible Camera Models
48	Maintenance

## Name der Teile



### • Body

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 01. Catchlight Panel     | 06. Hotshoe             |
| 02. Built-in Wide Panel  | 07. LCD Panel           |
| 03. Flash Head           | 08. Lock Ring           |
| 04. Optic Control Sensor | 09. Battery Compartment |
| 05. Focus Assist Beam    | 10. USB Port            |

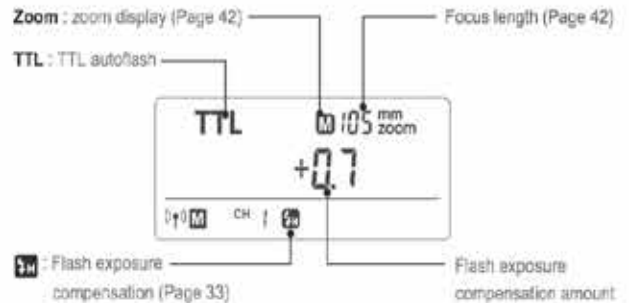


### • Control Panel

- |                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 11. <MODE> Mode Selection Button   | press for 2 seconds)          |
| 12. <ZOOM> Zoom Selection Button   |                               |
| 13. <SYNC> High-Speed Sync Button  |                               |
| 14. <SLAVE> S1/S2 Optic Slave      |                               |
| 15. <P> Power Switch               |                               |
| 16. <F> Test Button / Flash Ready  |                               |
| 17. <C.Fn> Custom Function Setting |                               |
| 18. <*Z> Wireless Selection        | Button (reusable button, long |
| 19. <GR/CH> Group/Channel Button   | press for 2 seconds)          |
| 20. Select Dial                    | (reusable button, in wireless |
| 21. <SET> Set Button               | mode)                         |

## • LCD Panel

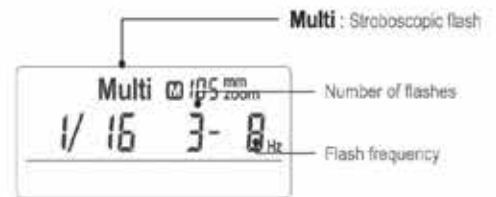
### (1) TTL Autoflash



### (2) M Manual Flash



### (3) Multi Flash

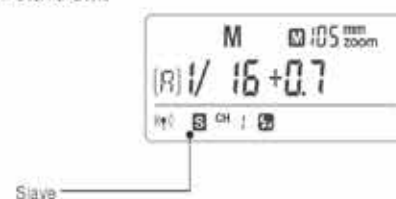


### (4) Radio Transmission Shooting

#### • Master Unit



#### • Slave Unit



## Lieferumfang

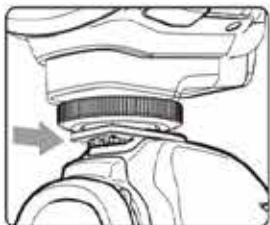
1. Blitzgeräte
2. Standfuß
3. Schutztasche
4. Diffusor
5. Bedienungsanleitung

## Verfügbares Zubehör

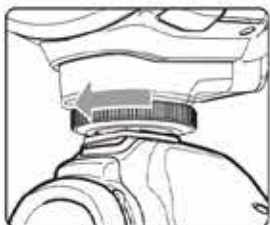
Um die besten fotografischen Effekte zu erhalten, kann dieses Produkt mit folgenden, zusätzlich erhältlichen Produkten, kombiniert werden: X1T-S Funkauslöser, Mini Softbox, Weiß & Silber Reflector, Honeycomb, Farbfiltern, etc.



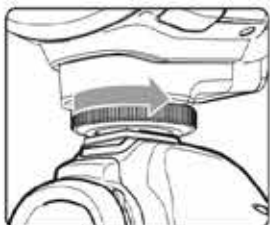
## Montage auf eine Kamera



- 1 Montieren Sie den Blitz.**
  - Schieben Sie die Halterung am Blitzgerät in den Blitzschuh der Kamera.



- 2 Sichern Sie den Blitz.**
  - Drehen Sie den Sicherungsring bis dieser fest sitzt und prüfen Sie den korrekten Sitz des Blitzgerätes.



- 3 Demontieren Sie den Blitz.**
  - Lösen Sie den Sicherungsring und ziehen Sie den Blitz aus dem Blitzschuh.

## Power Management

Benutzen Sie den ON/OFF Schalter um den Blitz Ein- / Auszuschalten. Schalten Sie den Blitz aus wenn er nicht verwendet wird. Wenn der Blitz als Master betrieben wird schaltet er sich selbst nach ca. 90 Sek. ab. Ein Druck auf den Kamera Auslöser oder eine Taste am Blitz schaltet den Blitz wieder ein. Im Slave Modus schaltet der Blitz sich nach einer einstellbaren Dauer in den Sleep Modus. Mit einem Druck auf eine Taste wird der Blitz reaktiviert

**C.Fn** Das Deaktivieren der Auto Power Off-Funktion wird empfohlen, wenn der Blitz aus der Kamera verwendet wird. (Seite 43)

## Flash Mode: TTL Autoflash

Dieser Blitz hat drei Blitzmodi: TTL, Manual (M) und Multi (Stroboskopisch). Im TTL-Modus arbeiten die Kamera und der Blitz zusammen, um die korrekte Belichtung für das Motiv und den Hintergrund zu berechnen. In diesem Modus stehen mehrere TTL-Funktionen zur Verfügung: FEC, HSS, second curtain sync, usw.

\* Drücken Sie die Taste <MODE> und drei Blitzmodi werden angezeigt, eines nach dem anderen bei jedem Drücken.

### TTL Modus

Drücken Sie <MODE> um den TTL Modus zu aktivieren. Das Display zeigt <TTL>.

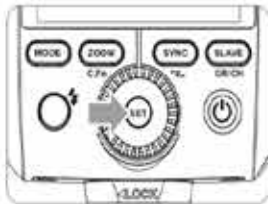
- Drücken Sie die Kamera-Taste halb herunter, um zu fokussieren.
- Wenn der Auslöser vollständig gedrückt wird, sendet der Blitz einen Vorblitz aus, den die Kamera zur Berechnung der Belichtungs- und Blitzausgabe verwendet, sobald das Foto aufgenommen wird.

Anzeige „Hi“: Wenn der Blitzausgangswert bis zum Maximum liegt wird „Hi“ angezeigt und blinkt für 3 Sekunden. Passen Sie die Parameter der Kamera an, wenn Unterbelichtung angezeigt wird.

Anzeige „Lo“: Wenn der Blitzausgangswert beim Minimalwert liegt, wird „Lo“ angezeigt und blinkt für 3 Sekunden. Passen Sie die Kamera-Parameter an, wenn Überbelichtung angezeigt wird.

## FEC: Blitz Belichtungskorrektur

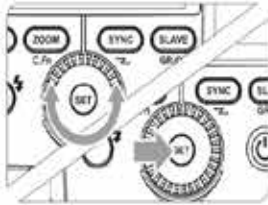
Mit FEC-Funktion kann dieser Blitz von -3 bis +3 Blenden in 1/3 Stufen eingestellt werden. Es ist sinnvoll in Situationen, in denen eine geringfügige Anpassung des TTL-Systems auf der Grundlage der Umgebung erforderlich ist.



1 Drücken Sie die SET-Taste und die Blitzbelichtungskorrektur wird auf dem LCD-Display hervorgehoben.



2 Drehen Sie das Wahrad, um den Betrag einzustellen.  
 • „0,3“ bedeutet 1/3 Schritt,  
 • „0,7“ bedeutet 2/3 Schritt.  
 • Um die Blitzbelichtungskorrektur abzubrechen, stellen Sie den Wert auf „+0“ ein.




3 Drücken Sie erneut die Taste <SET>, um die Einstellung zu bestätigen

## Hochgeschwindigkeitssynchronisation

Hochgeschwindigkeitssynchronisation (Hss-Blitz) ermöglicht es dem Blitz, mit allen Verschlusszeiten der Kamera zu synchronisieren. Dies ist praktisch, wenn Sie die Blendenpriorität für Fill-Flash-Portraits verwenden möchten.

Drücken Sie die Taste <SYNC>, um den Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsblitz einzuschalten und <tn> wird angezeigt. Dann stellen Sie den Verschluss der SONY-Kamera ein, um einen Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsblitz zu erreichen.

-  • Bei der schnellen Synchronisation gilt, je schneller die Verschlusszeit, desto kürzer die effektive Blitzreichweite.
- Der Multi-Blitz-Modus kann nicht im Hochgeschwindigkeitssynchronmodus eingestellt werden.
- Nach 15 aufeinanderfolgenden Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsblöcken kann der Übertemperaturschutz aktiviert werden.
- Versuchen Sie, den Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsblitz zu vermeiden, der die Lebensdauer der Blitzröhren verringert.

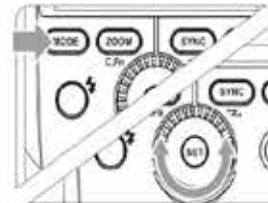
## Blitzen auf den 2. Vorhang

Bei langen Belichtungszeiten kann man schöne Effekte erreichen wenn der Blitz erst kurz vor Ende der Belichtung zündet..

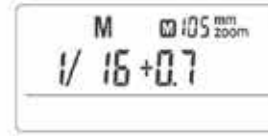
- Stellen Sie die Sony-Kamera auf den „Rear“ Modus.

## M: Manueller Blitz

Die Blitzleistung ist von 1/1 „volle Leistung“ auf 1 / 128 Leistung in 1/3-Stopp-Schritten einstellbar. Um eine korrekte Blitzbelichtung zu erhalten, verwenden Sie einen Hand-Blitzmesser, um die gewünschte Blitzleistung zu ermitteln.



1 Taste <MODE> drücken bis <M> angezeigt wird.



2 Drehen Sie das Wahrad, um die gewünschten Blitzleistung auszuwählen.  
 Im XX Hochgeschwindigkeits-Sync-Modus ist der einstellbare Blitzbereich 1 / 16 bis 1 / 1.

### Blitzreichweite

Die folgende Tabelle macht es einfacher zu sehen, wie sich der Stopp in f / stop ändert, wenn Sie die Blitzleistung erhöhen oder verringern. Wenn Sie z. B. die Blitzleistung auf 1 / 2, 1 / 2-0.3 oder 1 / 2-0,7 verringern und dann die Blitzleistung auf mehr als 1/2, 1/2 + 0,3 erhöhen, 1/2 + 0,7 und 1/1 wird angezeigt.

Bei der Reduzierung der Blitzleistung werden die Werte angezeigt

1/1	1/1-0.3	1/1-0.7	1/2	1/2-0.3	1/2-0.7	1/4	.....
	1/2+0.7	1/2+0.3		1/4+0.7	1/4+0.3		.....


Werte bei Erhöhung des Blitzleistungspegels angezeigt

### Optische S1 Slave Einstellung

Im manuellen Blitzmodus drücken Sie die Taste <SLAVE>, damit dieser Blitz als optischer S1-Sekundärblitz mit optischem Sensor fungieren kann. Mit dieser Funktion wird der Blitz synchron ausgelöst, wenn der Hauptblitz ausgelöst wird, der gleiche Effekt wie der durch die Verwendung von Funkauslösern. Dadurch entstehen mehrere Lichtquellen.

### Optische S2 Slave Einstellung

Drücken Sie die Taste <SLAVE>, damit dieser Blitz auch als optischer S2-Sekundärblitz mit optischem Sensor im manuellen Blitzbetrieb fungieren kann. Dies ist sinnvoll, wenn Kameras eine Vorblitzfunktion haben. Mit dieser Funktion ignoriert der Blitz einen einzigen „Vorblitz“ vom Hauptblitz und wird nur in Reaktion auf den zweiten, tatsächliche Blitz aus dem Hauptgerät auslösen.

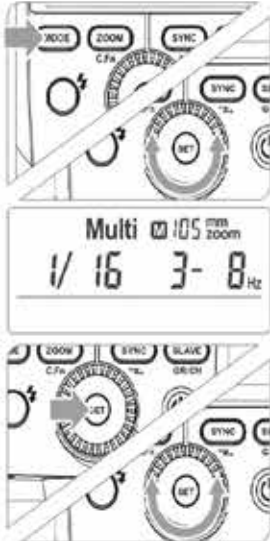
-  SI- und S2-Optische Auslösung- und Slave-High-Speed-Modus sind nur im manuellen Blitzmodus verfügbar



## Multi: Stroboskop Blitzgerät

Bei stroboskopischem Blitz wird eine schnelle Reihe von Blitzen ausgelöst. Es kann verwendet werden, um eine Mehrfachbilder eines bewegten Motivs in einem einzigen Foto zu erfassen.

Sie können die Zündfrequenz einstellen (Anzahl der Blitze pro Sekunde, ausgedrückt als Hz), die Anzahl der Blitze und die Blitzleistung.



- 1 Drücken Sie die Taste <MODE>, so dass <Multi> angezeigt wird.
- 2 Drehen Sie das Wahrad, um eine gewünschte Blitzleistung auszuwählen.
- 3 Stellen Sie die Blitzfrequenz und die Blitzzeiten ein.
  - Drücken Sie die SET-Taste, um die Blitzfrequenz auszuwählen. Drehen Sie das Wahrad, um die Nummer einzustellen.
  - Drücken Sie erneut die SET-Taste, um die Blitzzeiten auszuwählen. Drehen Sie das Wahrad, um die Nummer einzustellen.

Die Verschlusszeit berechnen

Während des stroboskopischen Blitzes bleibt der Verschluss offen, bis das Blitzen aufhört. Verwenden Sie die nachstehende Formel, um die Verschlusszeit zu berechnen und in der Kamera einzustellen.

Anzahl der Blitze / Blitzfrequenz = Verschlusszeit  
 Wenn z. B. die Anzahl der Blitze 10 ist und die Zündfrequenz 5 Hz beträgt, sollte die Verschlusszeit mindestens 2 Sekunden betragen.

**!** Um eine Überhitzung und eine Verschlechterung des Blitzkopfes zu vermeiden, darf kein stroboskopischer Blitz mehr als zehnmal hintereinander verwendet werden. Nach 10 mal, lassen Sie die Kamera Blitz für mindestens 15 abkühlen. Wenn Sie versuchen, den stroboskopischen Blitz mehr als 10 Mal in Folge zu verwenden, könnte das Blitzen automatisch stoppen, um den Blitzkopf zu schützen. Wenn dies geschieht, lassen Sie den Blitz mindestens 15 Minuten abkühlen.

**!** Stroboskopische Blitz ist am effektivsten mit einem stark reflektierenden Thema vor einem dunklen Hintergrund.

- Es wird empfohlen, ein Stativ und eine Fernbedienung zu verwenden.
- Stroboskopischer Blitz kann mit „buLb“ verwendet werden
- Wenn die Anzahl der Blitze als -- angezeigt wird, wird das Blitzen fortgesetzt, bis der Verschluss schließt oder die Batterie erschöpft ist. Die Anzahl der Blitze wird wie in der folgenden Tabelle beschrieben begrenzt.

## Maximale stroboskopische Blitze:

Flash output	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	20-50	60-99
1/4	6	3	2	2	2	2	2	2	2	2
1/8	14	14	6	4	3	3	3	2	2	2
1/16	30	30	30	20	10	8	5	3	3	3
1/32	60	60	60	50	50	40	12	5	5	5
1/64	90	90	90	80	80	70	60	20	10	10
1/128	90	90	90	90	90	90	80	70	30	20

## Drahtloses Blitzen: Funkübertragung (2.4G)

- Sie können drei Slave-Gruppen für TTL-Autoflash-Aufnahmen einrichten. Mit TTL-Autoflash können Sie ganz einfach verschiedene Lichteffekte erzeugen.
- Die Blitzeinstellungen für die Slave-Einheiten am Master-Blitz im TTL-Modus werden automatisch an die Slave-Einheiten gesendet. Also das einzige, was Sie tun müssen, ist, die Master-Einheit für jede Slave-Gruppe einzustellen. Es sind keine Veränderungen an den Slave-Blitzen notwendig
- Dieser Blitz kann in TTL / M / Multi / OFF Blitzmodi arbeiten, wenn er als Mastereinheit eingestellt ist.

Bei Verwendung von Godox 2.4G Funk Systemem ist der TT350S vollkom kompatibel mit anderen Produkten unseres Unternehmens.

Als Master-Einheit kann TT350S die folgenden Slave-Gerätemodelle steuern: AD600, AD600M, AD360II-C, AD360II-N, V860IIS, V850II, TT685S, TT600.

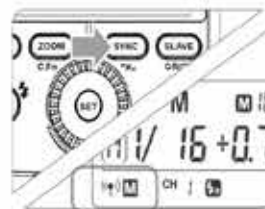
Als Slave-Gerät kann TT350S vom folgenden Master gesteuert werden Einheit Modelle: X1T-S, V860IIS, V850II, TT685S, TT600.

- Auch bei mehreren Slave-Geräten kann die Master-Einheit alle über Funk steuern.
- In dieser Bedienungsanleitung bezieht sich „Master-Einheit“ auf den Kamerablitz auf einer Kamera und „Slave-Einheit“ wird vom Master-Gerät gesteuert.

## Drahtlose-Einstellungen

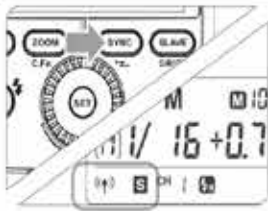
Sie können zwischen normalem Blitz und drahtlosem Blitz umschalten. Bei normaler Blitzaufnahme müssen Sie die WLAN-Einstellung auf OFF stellen.

### Einstellung der Master-Einheit



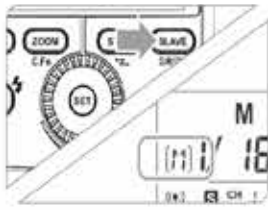
- 1 Drücken Sie die Taste <SYNC> für 2 Sekunden, so dass <(TI)> blinkt. Drehen Sie das Wahrad, bis das <(, ti) E1> auf dem LCD-Display angezeigt wird.

### Einstellung der Slave-Einheit

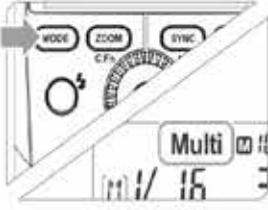


- 1 Drücken Sie die Taste <SYNC> für 2 Sekunden, so dass <<?.>> blinkt. Drehen Sie das Wahrad bis das auf dem LCD-Display XX angezeigt wird, dies zeigt die Einstellung als Slave-Gerät an.

### 2. Stellen Sie den Blitzmodus der Master Unit ein



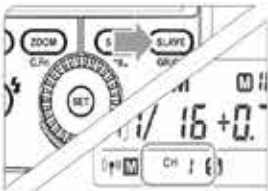
- 1 Drücken Sie die Taste <SLAVE>, um die Gruppe aus M / A / B / C auszuwählen. Drücken Sie dann die Taste <MODE>, um damit die Master-Einheit in den OFF / TTL oder M-Blitzmodus zu stellen, dies ist der Blitzmodus in dem der Master-Blitz arbeitet.



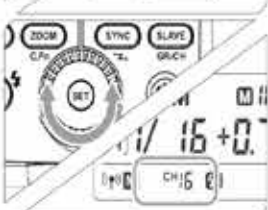
- 2 Um „Multi“ einzustellen drücken Sie die <MODE> Taste für 2 Sekunden.

### 3. Kommunikationskanal einstellen

Wenn es andere drahtlose Flash-Systeme in der Nähe gibt, können Sie die Kanal-IDs ändern, um Signalstörungen zu vermeiden. Die Kanal-IDs der Master-Einheit und der Slave-Einheit müssen gleich eingestellt sein.



- 1 Drücken Sie die Taste <SLAVE> für 2 Sekunden, bis die Kanal-IDs blinken. Wählen Sie eine Option aus, um eine Kanal-ID von 1 bis 16 zu wählen.



- 2 Drücken Sie die Taste <SET> zur Bestätigung.

### 4. TTL: Vollautomatisches drahtloses Blitzen

#### Automatisches Blitzen mit einem Slave-Blitz



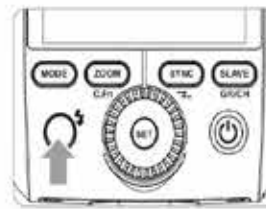
- 1 **Master Unit Einstellung**
  - Befestigen Sie einen TT350S-Kamerablitz an der Kamera und stellen Sie ihn als Master-Gerät ein. (Seite 36)
  - M / A / B / C kann unabhängig als TTL-Modus eingestellt werden.



- 2 **Slave-Einheit einstellen**
  - Stellen Sie den TT350S ein, der als Funk-Slave-Gerät gesteuert werden soll. (Seite 37)
  - Die Slave-Einheit kann als Gruppe A / B / C eingestellt werden.

- 3 **Überprüfen Sie den Kommunikationskanal**
  - Wenn die Mastereinheit und die Slave-Einheit (en) auf einen anderen Kanal eingestellt sind, stellen Sie alle auf denselben Kanal ein. (Seite 37)

- 4 **Positionieren Sie die Kamera und Blitze**
  - Positionieren Sie die Kamera und die Blitze, wie in der Grafik gezeigt. (Seite 40)



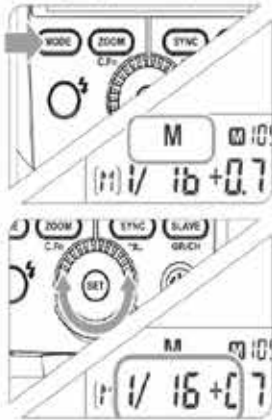
- 5 **Überprüfen Sie den Blitzbetrieb**
  - Drücken Sie die Test-Taste der Master-Einheit <^>.
  - Dadurch wird die Slave-Einheit ausgelöst. Wenn nicht, stellen Sie den Winkel der Slave-Einheit auf die Master-Einheit und den Abstand von der Master-Einheit ein.

⚠ Die Slave-Einheit könnte nicht reagieren oder einen unerwünschten Blitz auslösen wenn sie eines Wifi Routers oder andere 2.4G Ausrüstungen auslösen. Ändern Sie in diesem Fall den Kanal ans Master und Slave Gerät oder deaktivieren Sie die anderen 2,4Ghz Geräte.



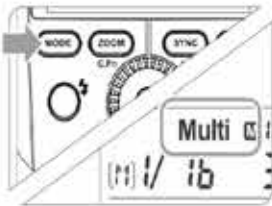
## 5. M: Drahtloses Blitzen mit manuellem Blitz

Dies beschreibt drahtlose (Mehrfachaufnahmen) mit manuellem Blitz. Sie können mit einer anderen Leistung für jede Slave-Einheit (Blitzgruppe) schießen. Alle Einstellungen tätigen Sie auf dem Master-Blitz.



- 1 Einstellen des Blitzmodus auf <M>
  - Drücken Sie die Taste <MODE>, um den Blitz auf den M-Modus zu stellen.
- 2 Einstellen der Blitzleistung
  - Drehen Sie das Wahrad, um die Blitzausgabe der Gruppen einzustellen.
- 3 Das Bild aufnehmen
  - Jede Gruppe schießt mit dem eingestellten Blitzverhältnis.

## 6. Multi: Drahtloses Blitzen mit manuellem Blitz



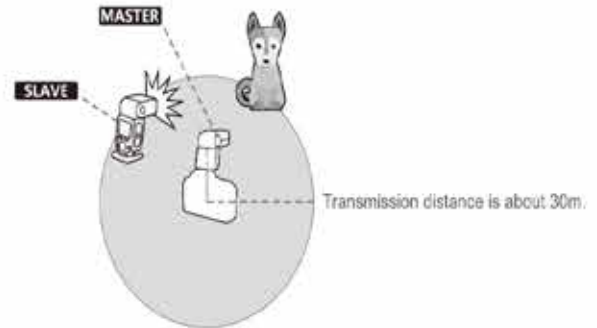
- 1 Einstellung <Multi> stroboskopischer Blitz.
  - Drücken der Taste <MODE> für 2 Sekunden, so dass <Multi> angezeigt wird. Drücken Sie die Taste <MODE> noch 2 Sekunden, um den Vorgang zu verlassen.
- 2 Einstellen der Blitzleistung / Blitzfrequenz / Blitzzeiten.
  - Einstellen der Blitzleistung / Blitzfrequenz / Blitzzeiten der Gruppen im M-Modus. Stellen Sie den Multi-Blitz-Modus ein (siehe Seite 35)
  - Die A-, B- und C-Gruppe können durch das Drücken der Taste <MODE> nur EIN und AUS geschaltet werden



Mit einem Blitz (Master / Slave) mit einer Funkübertragung ist es einfach mit erweiterten Wireless Multi-Blitz-Beleuchtung zu Blitzen, genau in der gleichen Weise wie TTL Automatik-Aufnahmen. Die generelle Position und die Betriebsreichweite sind wie in der Grafik. Sie können dann drahtlose TTL-Autoflash-Aufnahmen durchführen, indem Sie einfach die Master-Einheit auf <TTL> einstellen.

## Slave / Master Unit Positionier- und Betriebsbereich

- Autoflash-Aufnahme mit einer Slave-Einheit Übertragungsstrecke beträgt ca. 30m.



- Verwenden Sie den mitgelieferten Mini-Stand, um die Slave-Einheit zu positionieren.
- Vor dem Aufnehmen einen Testblitz und eine Testaufnahme durchführen.
- Die Übertragungsstrecke kann je nach den Bedingungen wie der Positionierung der Slave-Einheiten und der Umgebung sowie Bedingungen kürzer sein.

## Wireless Multiple Flash Shooting

Sie können die Slave-Einheiten in zwei oder drei Gruppen aufteilen und TTL-Autoflash durchführen, während Sie das Blitzverhältnis (Faktor) ändern. Darüber hinaus können Sie mit jedem anderen Blitzmodus für jede Blitzgruppe für bis zu 3 Gruppen einstellen und schießen



## Andere Funktionen

### Auto Fokus Hilfslicht:

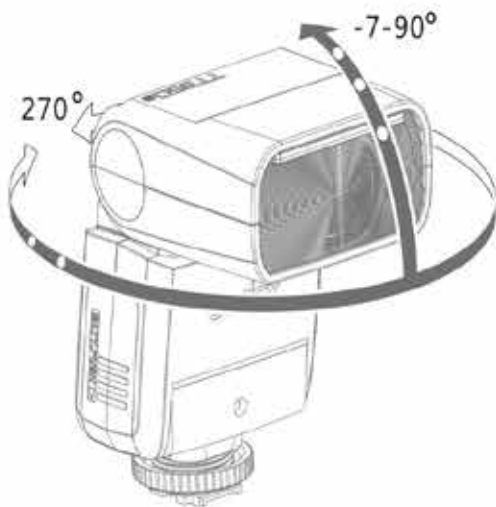
Bei schlecht beleuchteten oder kontrastarmen Aufnahmen wird das eingebaute Autofokus-Hilfslicht automatisch aufleuchten, um den Autofokus einfacher zu machen. Das Licht leuchtet nur, wenn Autofokus schwierig ist und schaltet ab, sobald der Autofokus korrekt ist. Wenn Sie das Autofokus-Hilfslicht ausschalten möchten, stellen Sie den „AF“ auf „OFF“ in den C.Fn-Einstellungen ein.

- Bei Verwendung von Wechselobjektiv-Digitalkameras (z. B. ILCE6000L, a7RII usw.) leuchtet das Autofokus-Hilfslicht von TT350S nicht auf.
- Wenn auf DSLR-Kameras (z. B. a99, a77II usw.) verwendet wird, leuchtet das Autofokus-Hilfslicht von TT350S.

Position	Reichweite
Zentrum	0.6~4m
Umgebung	0.6-2.5m

### Indirektes Blitzen

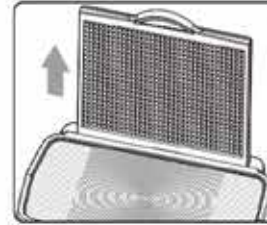
Wenn man den Blitzkopf auf eine Wand oder Decke richtet, wird das Blitzlicht von dort reflektiert. Dies kann die Schatten „weicher“ erscheinen lassen. Das nennt man indirektes Blitzen. Um die Richtung einzustellen, halten Sie den Blitzkopf und drehen ihn in einen zufriedenstellenden Winkel.



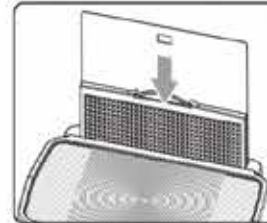
- Wenn die Wand oder Decke zu weit weg ist, kann der reflektierte Blitz zu schwach sein und zu einer Unterbelichtung führen.
- Die Wand oder Decke sollte eine einfache, weiße Farbe für hohe Reflektion sein. Wenn die Oberfläche nicht weiß ist, kann eine Farbveränderung im Bild erscheinen.

### Erstellen eines Fanglichtes

Mit der Reflektorplatte können Sie in den Augen des Motivs mehr Licht erzeugen um einen lebendigeren Eindruck zu erwecken.



1 Den Blitzkopf um 90° nach oben drehen.



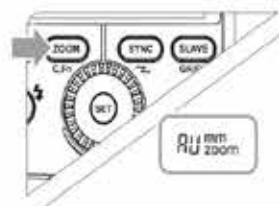
2 Ziehen Sie den Weitwinkel Vorsatz heraus. Die Reflektorplatte kommt zur gleichen Zeit heraus.

3 Schieben Sie den Weitwinkel Vorsatz wieder hinein.  
 • Schieben Sie nur den Weitwinkel Vorsatz ein.  
 • Befolgen Sie die gleichen Vorgehensweisen wie beim indirekten Blitzen.

- Den Blitzkopf geradeaus und dann um 90° nach oben zeigen lassen. Das Fanglicht erscheint nicht, wenn Sie den Blitzkopf nach links oder rechts schwenken.
- Für den besten catchlight-Effekt, bleiben Sie 1,5m weg vom Motiv.

### ZOOM: Einstellen der Blitz-Reichweite und Verwendung des Weitwinkel Vorsatzes

Die Blitzreichweite kann automatisch oder manuell eingestellt werden. Es kann so eingestellt werden, dass es der Linsenbrennweite von 24mm bis 105mm entspricht. Mit dem eingebauten Weitwinkel Vorsatz kann die Blitzabdeckung für 14mm Weitwinkelobjektive erweitert werden.



Drücken Sie im manuellen Zoom-Modus die Taste <ZOOM>.

- Drehen Sie das Wahrad, um die Blitzreichweite zu ändern.
- Wenn <AU> angezeigt wird, wird die Blitzreichweite automatisch eingestellt.

- Wenn Sie die Blitzreichweite manuell einstellen, stellen Sie sicher, dass sie die Linsenbrennweite abdecken, so dass das Bild keine dunklen Bereiche hat.
- Wenn die „schwache Batterieanzeige“ angezeigt wird, kann der ZOOM nicht eingestellt werden, sie wird bei 24mm fixiert.

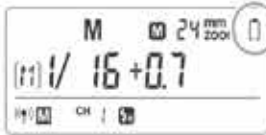


### Verwenden des Weitwinkel Vorsatz

Ziehen Sie den Weitwinkel Vorsatz heraus und legen Sie diese wie abgebildet auf den Blitzkopf. Die Blitzabdeckung wird dann auf 14 mm verlängert.

- Die Reflektorplatte wird gleichzeitig herauskommen. Schieben Sie diese wieder ein.

⚠ • Wenn Sie den Weitwinkel Vorsatz herausziehen, wird das ZOOM auf 14mm fixiert. Die Taste <ZOOM> funktioniert nicht.



### Schwache Batterie Warnung

Wenn die Batterie leer ist, erscheint <C> und blinkt auf dem LCD-Display. Bitte ersetzen Sie die Batterie sofort. Wenn die Batterieanzeige angezeigt wird, kann der ZOOM nicht eingestellt werden, dieser wird auf 24mm fixiert.

## C.Fn: Einstellung benutzerdefinierter Funktionen

In der folgenden Tabelle sind die verfügbaren und nicht verfügbaren benutzerdefinierten Funktionen dieses Blitzes aufgelistet.

C.Fn Custom Functions			
Custom Function Signs	Function	Setting No.	Settings & Description
ST	Auto sleep (standby)	ON	ON
		OF	OFF
AF	AF-assist beam	ON	ON
		OF	OFF
BL	Backlighting control	10 sec.	Off in 10 sec.
		OF	Always off
		ON	Always lighting

1. Drücken Sie die < ZOOM > Taste für 2 Sekunden bis C.Fn angezeigt wird.
2. Drehen Sie das Wahrad bis die gewünschte Funktion angezeigt wird.
3. Drücken Sie <SET> bis die "Setting No." blinkt.
4. Drehen Sie das Wahrad auf die gewünschte Einstellung. Drücken Sie <SET> um die Einstellung zu speichern.
5. Drücken Sie <ZOOM> um die Einstellung zu verlassen.

## Schutzfunktion

### 1. Übertemperaturschutz

- Um eine Überhitzung und eine Verschlechterung des Blitzkopfes zu vermeiden, darf nicht mehr als 30 kontinuierliche Blitze in der schnellen Folge bei 1/1 „volle Leistung“ ausgelöst werden. Nach 30 kontinuierlichen Blitzen eine Abkühlzeit von mindestens 10 Minuten zulassen.
- Wenn Sie mehr als 30 kontinuierliche Blitze auslösen und dann in kurzen Intervallen mehr Blitze auslösen, kann die innere Übertemperaturschutzfunktion aktiviert und die Aufladezeit über 10 Sekunden erfordern. Wenn dies geschieht, erlauben Sie eine Ruhezeit von ca. 10 Minuten und der Blitz wird wieder normal funktionieren.
- Wenn der Übertemperaturschutz gestartet wird, wird auf dem LCD-Display III angezeigt.

### Anzahl der Blitze, die den Übertemperaturschutz aktivieren:

Blitzleistung	Anzahl der Blitze
1/1	30
1/2 +0.7	40
1/2 +0.3	50
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	

### Anzahl der Blitze, die den Übertemperaturschutz im Hochgeschwindigkeits Synchronisations-Auslösemodus aktivieren:

Blitzleistung	Anzahl der Blitze
1/1	15
1/2(+0.3,+0.7)	20
1/4(+0.3,+0.7)	30
1/8(+0.3,+0.7)	
1/16(+0.3,+0.7)	40

### 2. Andere Schutzfunktionen

Das System bietet Echtzeitschutz, um das Gerät und Ihre Sicherheit zu sichern. Die folgenden Listen erfordern Ihre Aufmerksamkeit:

Anzeige am Display	Bedeutung
E1	Ein Fehler im Ladesystem der ein Auslösen verhindert. Bitte schalten Sie den Blitz aus und wieder ein. Wenn der Fehler weiterhin existiert wenden Sie sich an eine Fachwerkstatt.
E3	Die Spannung im Gerät ist zu hoch, bitte wenden Sie sich an eine Fachwerkstatt.
E9	Während des Firmware upgrade ist es zu einem Fehler gekommen. Bitte verwenden Sie die korrekte Firmware.

## Firmware Upgrade

Die Firmware dieses Blitzes kann über den USB Anschluss upgedated werden. Informationen über eine neue Firmware finden Sie auf der Homepage von Godox.

- Ein USB Kabel ist nicht im Lieferumfang dieses Gerätes, der Anschluss ist ein Standard Micro USB Anschluss, Kabel mit Micro USB Anschluss sind im Handel verfügbar.

Überprüfen der Firmware Version: Drücken Sie die Taste <MODE> und schalten Sie den Blitz ein. Dann wird die Firmware-Version (z. B. Version 1.0 wird als U-1.0 angezeigt) auf dem LCD-Panel angezeigt.

## Technische Daten

Model	TT350S
<b>• Type</b>	
Compatible Cameras	Please reference to compatible camera models
Guide No. (1/1 output @ 105mm)	36 (m ISO 100)
Flash Coverage	24 to 105mm <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto zoom (Flash coverage set automatically to match the lens focal length and image size)</li> <li>• Manual zoom:</li> <li>• Swinging/tilting flash head (bounce flash): 0 to 270° horizontally and -7° to 90° vertically</li> </ul>
Flash Duration (t0.1)	1/350 to 1/20000 seconds
<b>• Exposure Control</b>	
Exposure control system	TTL autoflash and manual flash
Flash exposure compensation (FEC)	Manual. FEB: ±3 stops in 1/3 stop increments (Manual FEC can be combined.)
Sync mode	High-speed sync (up to 1/8000 seconds), first-curtain sync, and second-curtain sync
Multi flash	Provided (up to 99 times, 99Hz)
<b>• Wireless Flash (2.4G radio transmission)</b>	
Wireless flash function	Master, Slave, Off
Controllable slave groups	3 (A, B and C)
Transmission range (approx.)	<30m
Channels	16 (1-16)

<b>• Auto Focus Assist Beam</b>	
Effective range (approx.)	Center: 0.6-4m Periphery: 0.6-2.5m
<b>• Power Supply</b>	
AA batteries	Ni-MH batteries (recommended) or 2*LR6 alkaline batteries
Recycle time	Approx. 0.1-2.2 seconds (eneloop Ni-MH batteries of Panasonic). Red LED indicator will light up when the flash is ready.
Full power flashes	Approx. 210 (2500mA Ni-MH batteries)
Power saving	Power off automatically after approx. 90 seconds of idle operation. (60 minutes if set as slave)
<b>• Sync Triggering Mode</b>	
Hotshoe, optic triggering	
<b>• Dimensions</b>	
W x H x D	140*62*38 mm
Weight without battery	200g

## Problemlösung

Wenn ein Problem auftritt finden Sie eventuell hier die Lösung:

Der Blitz lädt nicht auf.

- Die Batterien sind falsch eingesetzt
- > Setzen Sie die Batterien richtig ein.
- Die interne Batterie des Kamerablitzes ist erschöpft.
- > Wenn <[ ]> erscheint und blinkt auf dem LCD-Panel, ersetzen Sie die Batterie sofort.

The Camera Flash does not fire.

- The camera flash is not attached securely to the camera.
- > Attach the camera's mounting foot securely to the camera.
- The electrical contacts of the Camera Flash and camera are dirty.
- > Clean the contacts.

Der Blitz löst nicht aus.

- Der Kamerablitz ist nicht richtig an der Kamera befestigt.
- > Montieren Sie den Blitz richtig auf der Kamera.
- Die elektrischen Kontakte des Kamera-Blitzes und der Kamera sind verschmutzt.
- > Reinigen Sie die Kontakte.

### Der Blitz schaltet sich selbst aus.

- Nach 90 Sekunden Leerlaufbetrieb wird die automatische Abschaltung wirksam, wenn der Blitz als Master eingestellt ist.
- > Drücken Sie den Auslöser halb durch oder drücken Sie eine beliebige Blitz-Taste.
- Nach 60 Minuten Leerlauf läuft das Blitzgerät in den Sleep-Modus, wenn es als Slave eingestellt ist.
- > Drücken Sie eine beliebige Blitz-Taste.

### Auto-Zoom funktioniert nicht.

- Der Blitz ist nicht sicher an der Kamera befestigt.
- > Montieren Sie den Blitz richtig auf die Kamera.

### Das Bild ist unterbelichtet oder überbelichtet.

- Sie haben eine Hochgeschwindigkeitssynchronisation verwendet.
- > Mit High-Speed-Sync, wird die effektive Blitzreichweite kürzer sein. Vergewissern Sie sich, dass das Motiv innerhalb des effektiven Blitzbereichs liegt.
- Sie haben den manuellen Blitzmodus verwendet.
- > Stellen Sie den Blitzmodus auf TTL oder passen Sie die Blitzleistung an.

### Fotos haben dunkle Ecken oder nur Teile des Motives sind beleuchtet.

- Die Brennweite des Objektivs überschreitet die Blitzabdeckung.
- > Überprüfen Sie die eingestellte Zoom Einstellung. Dieser Blitz hat eine Blitzreichweite zwischen 24 und 105mm, die für Mittelformatkameras passt. Ziehen Sie den Weitwinkel Vorsatz heraus, um die grelle Ausleuchtung zu verhindern.

## Kompatible Kameramodelle

Diese Blitzeinheit kann bei den folgenden Sony Kameramodellen verwendet werden:

α7RII   α7R   α58   α99   ILCE6000L   α77 II

RX10

- Diese Tabelle listet nur die getesteten Kameramodelle auf, nicht alle Sony Kameras wurden getestet. Für die Kompatibilität anderer Kameramodelle wird ein Selbsttest empfohlen.
- Godox behält sich das Recht vor diese Tabelle anzupassen.

## Wartung

- Sollten Sie abnormale Funktionen entdecken, schalten Sie den Blitz umgehend aus um Schäden zu vermeiden.
- Vermeiden Sie harte Stöße und entfernen Sie regelmäßig den Staub vom Blitz.
- Es ist normal, dass der Blitz im Betrieb warm wird. Vermeiden Sie dennoch nicht notwendige Blitze in kurzen Abständen.
- Wartung darf nur in einer Fachwerkstatt erfolgen die auch über die notwendigen Ersatzteile verfügt.
- Mit Ausnahme von Verschleißteilen unterliegt dieses Produkt einer 1jährigen Garantie.
- Durch nicht autorisierten Eingriff in das Gerät erlischt die Garantie.
- Wenn das Produkt Fehler hat oder nass wurde, verwenden Sie den Blitz nicht bis dieser in einer Fachwerkstatt repariert wurde.
- Veränderungen an diesem Blitz oder der Software werden eventuell nicht in dieser Anleitung berücksichtigt.