

EF-284CT+ Ballhead XB-32



EF-284CT+ B XB-32

Leofoto Händlersu

SKU LF-EF-284CT

Seien Sie der Erste, der dieses Produkt bewerte!

Dieses kräftige Stativ ist sehr leicht und läßt sich kinderleicht handhaben. Wer ein absolut vielseitig zugleich komfortables Carbon-Stativ sucht, wird genau hier fündig. Es wiegt nur 1.340 g, kann aber eine Last von 10 kg tragen. Mit ganz ausgefahrener Mittelsäule (sie ist eingebaut) beträgt die Arbeitshöhe 1.660 mm. Ziemlich bodennahe Aufnahmen sind ebenfalls möglich, auf nur 210 mm Minimalhöhe. Das insgesamt schlanke Leofoto Urban EF-284CT hat ein angenehm kurzes Packmaß von nur 460 mm Länge. So ein leichtes, kompaktes, starkes und letztlich dennoch großes Carbon-Stativ nimmt man gern jede Fototour und -reise, um nur die beliebtesten Einsatzbereiche zu nennen. Geliefert wird es im Set, zusammen mit dem Leofoto XB-32 Kugelkopf (er wiegt 100 g), einem Multi-Tool und einem Satz Edelstahl-Spikes. Alles zusammen paßt in die Transporttasche, die ebenfalls dabei ist.

[Details](#)
[Spezifikationen](#)
[Rezensionen](#)

Leofoto Urban EF-284CT Carbon-Stativ mit XB-32 Kugelkopf

Dieses kräftige Stativ ist sehr leicht und läßt sich obendrein geradezu kinderleicht handhaben. Wer ein absolut vielseitig verwendbares, robustes und zugleich komfortables Carbon-Stativ sucht, wird genau hier fündig. Es wiegt nur 1.340 g, kann aber eine Last von 10 kg tragen. Mit ganz ausgefahrener Mittelsäule (sie ist eingebaut) beträgt die Arbeitshöhe 1.660 mm. Ziemlich bodennahe Aufnahmen sind ebenfalls möglich, auf nur 210 mm Minimalhöhe. Das insgesamt schlanke Leofoto Urban EF-284CT hat ein angenehm kurzes Packmaß von nur 460 mm Länge. So ein leichtes, kompaktes, starkes und letztlich dennoch großes Carbon-Stativ nimmt man gern jede Fototour und -reise, um nur die beliebtesten Einsatzbereiche zu nennen. Geliefert wird es im Set, zusammen mit dem Leofoto XB-32 Kugelkopf (er wiegt 100 g), einem Multi-Tool und einem Satz Edelstahl-Spikes. Alles zusammen paßt in die Transporttasche, die ebenfalls dabei ist.

Leofoto – leichte, schlanke Carbon-Stativ, vielseitig intuitiv zu handhaben

Nicht wenige ambitionierte Anwender wünschen sich, beim Fotografieren beinahe immer ein durchaus großes Stativ dabei zu haben. Doch es darf weder zu kompliziert zu handhaben sein. Es soll natürlich ordentlich belastbar sein, sich tunlichst für jede Art von Fotografie eignen, aber seine Funktionen müssen sie unkompliziert nutzen lassen. Leofoto Carbon-Stativ erfüllen diese Anforderungen ohne weiteres, denn genau dafür sind sie konzipiert.

Leichtigkeit und Unkompliziertheit bedeuten aber keineswegs Verzicht auf Qualität und Standfestigkeit. Denn auch die Stativ dieser Serie bestehen aus zeh bei Leofoto üblich. Mit ihrer hohen Stabilität tragen die Carbon-Beine ebenso zum Gelingen guter Bilder bei wie ihre eher unscheinbaren, aber nicht eben zu schwingungsabsorbierenden Gummifüße. Mitgelieferte Edelstahl-Spikes können in schwierigem Terrain für noch besseren Stand sorgen. Die Beinsegmente ohne sich im geringsten zu verdrehen. Und dank der griffig gummierten Drehverschlüsse klappt Lösen oder Fixieren jedes einzelnen Beinsegments ausgespi drei oberen Beinsegmente ist weich ummantelt. Das ist nicht nur handfreundlich, sondern kann auch die Schulter entlasten, wenn nämlich das Stativ samt ar über der Schulter liegend zum nächsten Aufnahmepunkt getragen wird.

Das Packmaß macht sich so klein es eben geht. Möglich wird es durch das Umklappen der Stativbeine um 180°. Auf diese Weise nehmen sie den auf der ein sitzenden jeweiligen Kugelkopf in ihre Mitte – er steht nicht über. Nicht zu vergessen: Sämtliche Metallteile der Leofoto Stativ sind weder geschmiedet noch werden sie zwecks absoluter Präzision und Robustheit ausschließlich CNC-gefräst, und zwar aus hochgradig belastbarem Flugzeugaluminium.

Fazit: Schön schlank, superleicht, kurzgepackt, aber kräftig – und wenn es darauf ankommt, in einem Nu auf ansehnliche Länge zu bringen. All dies macht e Carbon-Stativ zu idealem Allround-Stativ für praktisch jedes fotografische Vorhaben – ganz besonders aber auf Reisen. Einfach perfekt!

Leofoto Urban EF-284CT Carbon-Stativ – schlank u kräftig zugleich

Von der Gesamtstatur schlank und leicht, hat das EF-284CT durchaus kräftige Stativbeine. Ihre je vier Segmente lassen sich überaus sanft gleitend verschieb einem kurzen Dreh blitzschnell lösen oder feststellen. Die Durchmesser der einzelnen Beinsegmente betragen 28, 25, 22 und 19 mm und sorgen für sicheren auf dem mitgelieferten XB-32 Kugelkopf beispielsweise eine schwerere DSLR „aufgebürdet“ wird.

Leofoto XB-32 Kugelkopf – klein, aber ganz und gar schwach

Die Leofoto Carbon-Stativ kommen stets komplett mit einem dazu passenden Leofoto Kugelkopf. Hier ist es der XB-32, der mit einer Tragkraft von 15 kg das Stativ und somit perfekt dazu paßt. Unten ist er mit 3/8“-Gewinde fürs Stativ, oben mit 1/4“-Schraube versehen, dadurch für praktisch jede Kamera geeig Kugel läßt sich angenehm leicht drehen und neigen. Mittels eines komfortabel großen Drehknaufrs wird die Reibung sanft eingestellt und die 32 mm dicke K Mit der eingebauten Schnellwechsellkupplung samt Arca-Swiss- kompatibler QR-Kameraplatte des Typs BPL-50 gelingt die Kameramontage schnell und zu nebenbei.



Kontakt

Leofoto.eu
Transcontinenta B.V.
Tarwestraat 29
2153 GE Nieuw-Vennep
The Netherlands

Support  über  Contact
uns uns

Über Blog Contact
Leofoto Händlersuche European
Privacy Leofoto Distributors
policy Ambassadors
Allgemeine
Geschäftsbedingungen