

## C | Contemporary

### SIGMA 30mm F1,4 DC DN

Hervorragende optische Leistung in kompaktem Design: neues F1,4-Standard-Objektiv für spiegellose Kameras

1. Ein weiteres Produkt der leistungsstarken Contemporary-Produktlinie mit SIGMAS neuesten Technologien
2. Ein kompaktes, leichtes Objektiv mit hervorragender Bildqualität und Lichtstärke F1,4
3. Schneller und geschmeidiger AF
4. Die neuen SIGMA GLOBAL VISION-Produktlinien setzen neue Maßstäbe für Bildqualität



**Preis:** 399,00 €

**Lieferdatum:** Voraussichtlich Mitte März

Zubehör: Gegenlichtblende (LH586-01)

Verfügbare Kameraanschlüsse: Micro-Four-Thirds und Sony E-Mount

\* Aussehen und technische Daten des Artikels können ohne Ankündigung geändert werden.

## Ein neues lichtstarkes F1,4-Standard-Objektiv der Contemporary-Produktlinie

SIGMA 30mm F1,4 DC DN | Contemporary. Dieses lichtstarke Standard-Objektiv der Contemporary-Produktlinie lässt Nutzern spiegelloser Kameras den Spaß erfahren, mit einer maximalen Blendenöffnung F1,4 zu fotografieren. Besonders reizvoll sind das wunderschöne Bokeh, das nur mit einem lichtstarken Objektiv erzielt werden kann, und die außergewöhnlich präzise optische Leistung, die ein Festbrennweiten-Objektiv der Spitzenklasse auszeichnet. Die neuesten Technologien und Designüberlegungen von SIGMA, die charakteristisch für das Konzept der Contemporary-Produktlinie sind, kommen in diesem neuen Objektiv gut ausbalanciert zur Geltung.

Ein Festbrennweiten-Objektiv, das mit etwa 50mm und einer Lichtstärke von F1,4 einen Bildwinkel ähnlich dem des menschlichen Auges bietet. Die geringe Schärfentiefe bei voll geöffneter Blende bietet Fotografen ideale Voraussetzungen für faszinierende Portraits und Stillleben. Für Landschaftsaufnahmen oder Schnappschüsse kann eine kleinere Blende mit größerer Schärfentiefe gewählt werden. Standard-Objektive bieten vielerlei fotografische Anwendungsmöglichkeiten und gehören darum schon seit Jahrzehnten zur Grundausstattung von Fotografen. Dieses Standard-Objektiv bietet eine 35mm-äquivalente Brennweite von 60mm am Micro-Four-Thirds-System und 45mm am Sony E-Mount-System.

### **Erklärung zur Bezeichnung des Objektivs**

SIGMA Objektive mit der Bezeichnung „DC“ bieten optimale Leistung an Kameras mit APS-C-Bildsensoren. Die Verwendung eines DC-Objektivs an einer Kamera mit Vollformat-Bildsensor führt unweigerlich zu Vignettierung. Für optimale Ergebnisse ist das aktive Bildfeld des Sensors dem Bildkreis des Objektivs anzupassen. SIGMA Objektive mit der Bezeichnung „DN“ bieten optimale Leistung in Verbindung mit Kameras mit einem kurzen Aufmaß.

[Hauptmerkmale]

## 1. Ein weiteres Produkt der leistungsstarken Contemporary-Produktlinie mit SIGMAs neuesten Technologien

SIGMA konzipierte mit diesem extrem kompakten SIGMA 30mm F1,4 DC DN | Contemporary ein optimal ausgewogenes Objektiv für leichte Kompaktkameras mit kurzem Aufmaß. Mehr noch, das spezielle Design der fokussierenden Linsengruppe liefert einen schnellen und geschmeidigen Autofokus, insbesondere für Videoaufnahmen. Dieses leicht bedienbare und kompakte Objektiv überzeugt vor allem durch ausgezeichnete Bildqualität. Neueste Technologien von SIGMA gewährleisten, dass das Objektiv optische Verzeichnungen digital korrigiert.

### ● Kombiniert Kompaktheit und hervorragende optische Leistung

Das vordere Linsenelement besteht aus speziellem Glas, das Einfluss auf den Brechungsindex und die Farbzerstreuung nimmt und ebenso für extra Leistung und Kompaktheit des Objektivs sorgt. Zwei asphärische Linsenelemente gewährleisten eine hervorragende Bildqualität und kompakte Bauweise und schaffen optimale Voraussetzungen für die Verwendung des Objektivs an spiegellosen Kameras. Das Objektiv SIGMA 30mm F1,4 DC DN | Contemporary nutzt die von SIGMA entwickelte Innenfokussierungstechnologie und leichtere Linsenelemente in der Fokussierlinsengruppe ermöglichen einen noch kompakteren Stellmotor. Dieses Objektiv bietet dem Fotografen sowohl bei Aufnahmen aus freier Hand als auch bei aufgelegter Kamera bemerkenswerte Bildstabilität. Die verwendeten Materialien und Teile ermöglichen die Konstruktion eines kompakten und leichten Objektivs. Die ausgezeichnete optische Leistung dieses einmaligen Objektivs macht es zur ersten Wahl für Fotografen mit dem Wunsch nach einer Ausrüstung, die ebenso leicht und transportabel wie bedienfreundlich ist.

## 2. Ein kompaktes, leichtes Objektiv mit hervorragender Bildqualität und Lichtstärke F1,4

- **Bildqualität, die mit den Objektiven unserer Art-Produktlinie vergleichbar ist**

Neben einem optimierten Layout und optimierter Leistungsverteilung weist dieses Objektiv ein asphärisches Linsenelement und ein doppelseitig asphärisches Linsenelement auf. Ebenso Glaselemente, die Einfluss auf Brechungsindex sowie Dispersion nehmen und für eine herausragende Farbzerstreuungs-Charakteristik sorgen. Durch effektive Ausnutzung dieser Technologien erzielt das Objektiv eine hervorragende Lichtausbeute bis zu den Bildrändern, während die laterale chromatische Aberration reduziert wird. Zur Korrektur der Verzeichnung nutzt das Objektiv die Bildkorrekturmöglichkeiten des spiegellosen Kameragehäuses und steigert die Schärfe mithilfe des auskorrigierten optischen Systems. Das Ergebnis ist ein extrem kompaktes Objektiv mit einer Bildqualität, die mit der Bildqualität der Objektive der Art-Produktlinie vergleichbar ist.

- **Geringe Schärfentiefe führt zu wundervollem Bokeh**

Aufgrund der großen Lichtstärke von F1,4 ermöglicht dieses Objektiv eine geringe Schärfentiefe und ein wundervolles Bokeh – eine Neuheit bei einem Standard-Objektiv für spiegellose Kameras.

- **Reflexe und Geisterbilder eliminierendes Design**

Von Beginn an des Objektivkonstruktionsprozesses untersuchte SIGMA die Anfälligkeit für Reflexe und Geisterbilder, um ein optisches Design zu erzielen, das selbst gegen starkes Gegenlicht resistent ist.

### 3. Schneller und geschmeidiger AF

#### ● Integrierter Schrittmotor für bessere Videoaufnahmen

Der integrierte Schrittmotor ermöglicht einen außergewöhnlich schnellen und leisen Autofokus des Objektivs. Diese Funktion ist besonders bei Videoaufnahmen von Vorteil. Das Objektiv ist auch mit dem Sony E-Mount Fast-Hybrid-AF kompatibel.

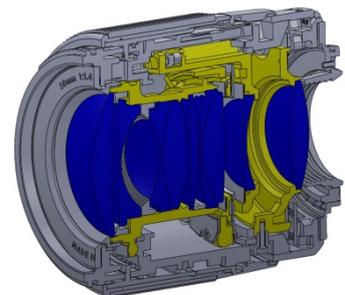
### 4. Die neuen SIGMA GLOBAL VISION Produktlinien setzen neue Maßstäbe für Bildqualität

#### ● Extralange Gegenlichtblende (im Lieferumfang)

Die mitgelieferte Gegenlichtblende ist besonders lang. Ihre Antireflexbeschichtung verhindert unerwünschte Lichteffekte. Die Gegenlichtblende weist eine Gummioberfläche mit Antirutschstruktur auf und bietet so eine bessere Griffbarkeit beim Fotografieren.

#### ● Kompaktere Struktur und verbesserte Leistung durch TSC

Da das neue thermisch stabile Verbundmaterial TSC (Thermally Stable Composite) äußerst elastisch ist, verformt es sich nur minimal. So entstehen zwischen Komponenten aus TSC in der Regel auch nach längerer Zeit keine Lücken. Der Objektivtubus und die Blendenkomponenten des Objektivs SIGMA 30mm F1,4 DC DN | Contemporary sind aus TSC gefertigt, was zur



■ TSC

Kompaktheit des Objektivs beiträgt und die sanfte Funktion des Blendensystems unterstützt. TSC ermöglicht eine höhere Präzision der Gruppen, in denen die Linsenelemente untergebracht sind, sowie der Teile der Fokussierlinseneinheit. Damit trägt es zur Verbesserung der Objektivleistung bei.

\* TSC (Thermally Stable Composite), ein thermisch stabiler Verbundstoff, weist eine ähnliche Wärmeausdehnung wie Aluminium auf. Die Formstabilität von Komponenten aus TSC wird weniger stark durch Temperaturschwankungen beeinträchtigt. Daher eignen sich diese Komponenten besser für den Einsatz unter

extremen Bedingungen und tragen zur Zuverlässigkeit des Objektivs bei. TSC zeichnet sich außerdem durch hervorragende Elastizität aus. Im Vergleich zu Polycarbonat mit 20% Glasanteil, bietet TSC eine um etwa 70% höhere Elastizität. Und verglichen mit Polycarbonat mit 30 % Glasanteil, bietet es eine um 25 % höhere Elastizität (Der Vergleich bezieht sich auf von SIGMA produzierte Komponenten).

- Auswertung mit SIGMAs eigenem MTF-Messsystem: A1
- Made in Japan
- 9-lamellige Blendenöffnung
- Messing-Bajonett
- Angabe des Erscheinungsjahres zur Information des Benutzers
- Anschluss-Wechsel-Service verfügbar

Weitere Informationen über die Objektive der SIGMA GLOBAL VISION Produktlinie finden Sie auf der offiziellen globalen SIGMA Website: <http://www.sigma-global.com/en/lenses/cas/>

**[Technische Daten]** Alle Angaben beziehen sich auf das Objektiv im Sony E-Mount-Anschluss.

Objektivkonstruktion: 9 Elemente in 7 Gruppen; Kleinste Blende: F16; Filterdurchmesser: 52mm; Bildwinkel (DC): 50,7°; Naheinstellgrenze: 30cm; Abmessungen (Durchmesser x Länge):  $\varnothing$  64,8mmx73,3mm; Anzahl der Blendenlamellen: 9 (runde Blendenöffnung); Größter Abbildungsmaßstab: 1:7; Gewicht: 265g

**[Barcode-Nr.]**

Micro-Four-Thirds: 0085126 302634

Sony E-Mount: 0085126 302658

**[Zubehör]**

GEGENLICHTBLENDE LH586-01 (im Lieferumfang): 0085126 932473

FRONTDECKEL LCF III 52mm (im Lieferumfang): 0085126 929800

RÜCKDECKEL LCR II (im Lieferumfang):

Micro-Four-Thirds: 0085126 929862      Sony E-Mount: 0085126 929879

SIGMA WR PROTECTOR 52mm: 0085126 930905

SIGMA PROTECTOR 52mm: 0085126 931032

SIGMA WR UV FILTER 52mm: 0085126 930646

SIGMA WR CIRCULAR PL FILTER 52mm: 0085126 930776

**[Kontakt]**

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihre nächstgelegene autorisierte SIGMA

Vertretung, die Sie unter dem folgenden Link finden:

<http://www.sigma-photo.co.jp/english/network/>

---

**[Information]**

SIGMA GLOBAL VISION: <http://www.sigma-global.com>