

Produktinformationen "V7 Advanced Kit"

Das NiSi 100mm V7 Advanced Kit ist das perfekte Set für Landschafts- und Meeresfotograf*innen und bietet alles, was man für den Einstieg in die Fotografie mit Langzeitbelichtung benötigt. Es ist perfekt für alle, die ND- und GND-Filter mit mehreren Objektiven bis 82 mm und Standard-Filtergewinde verwenden möchten.

Das Kit enthält die beliebtesten Adapterringe (67mm, 72mm, 77mm und 82mm), weitere Adapter sind separat erhältlich. Das Kit enthält außerdem einen Filterbeutel und Reinigungszubehör, damit die Filter immer einsatzbereit sind.

V7 Filterhalter

Der NiSi V7 100mm Filterhalter mit True Color CPL und Objektivdeckel ist das fortschrittlichste 100mm Filtersystem, das wir je entwickelt haben. Basierend auf dem Feedback von Fotograf*innen wurde das Design verfeinert und erlaubt die Verwendung von bis zu drei 100mm breiten und 2mm dicken Filtern.

Gefertigt aus hochwertigem, CNC-gefrästem Luftfahrtaluminium bietet der V7 Filterhalter eine robuste Konstruktion und eine mattschwarze, gefrostete Oberfläche, die Reflexionen minimiert. Dank eines speziellen Drehrades kann der CPL-Filter unabhängig von den anderen eingesetzten Filtern über ein Zahnrad auf der Rückseite des Halters gedreht werden.

IR ND Graufilter

NiSi Neutraldichtefilter (ND) dienen zur gleichmäßigen Reduzierung der in das Objektiv einfallenden Lichtmenge. ND-Filter ermöglichen eine höhere Bewegungsunschärfe und Detailgenauigkeit, indem sie eine große Blende und eine langsame Verschlusszeit zulassen. Sie sind auch nützlich, wenn der Kontrast zwischen den Lichtern und den Schatten zu groß ist, um eine qualitativ hochwertige Belichtung zu erzielen.

Medium IR GND8

Der NiSi 100x150mm Medium IR GND8 - 3 Stops ist ein rechteckiger Filter, der bestimmte Bildbereiche abdunkelt, z.B. helle Himmel, während andere Bildbereiche unverändert belichtet bleiben.

Der Filter ist an den Rändern am dichtesten und wird zur Mitte hin heller, wobei der Übergang zwischen den dichten und den hellen Bereichen mittelstark ist. Ein Neutralgraufilter mit mittlerem Übergang eignet sich besonders für Aufnahmen von Gebäuden, kleinen Bergen und anderen Objekten, die weit in den Himmel ragen. Die Übergangszone eines mittleren Filters ist 40 % kleiner als die eines weichen GND-Filters und eignet sich hervorragend für Aufnahmen bei Sonnenauf- und -untergang.

Reverse IR GND8

Der 100x150mm Reverse IR GND Filter von Nisi wurde speziell für Landschaftsfotograf*innen entwickelt. Vor allem bei der Sonnenauf- und Untergangsfotografie, die oft eine Herausforderung darstellen kann, überzeugt dieser Filter.

Der Nisi Reverse ND Filter ist so konzipiert, dass er in der Mitte dunkel ist und nach oben hin immer heller wird, während der untere Bereich transparent bleibt. Dadurch wird eine Überbelichtung des Horizonts vermieden.

Naturgetreue Farben

Die NiSi GND und ND Filter beeinflussen die Farbgebung des Bildes nicht, bieten naturgetreue Farben und werden aus hochwertigem optischem Schott-Glas mit Multi-Layer-Nanobeschichtung

hergestellt, um den Erhalt jedes einzelnen Details zu gewährleisten.

Infrarotbeschichtung

Beim Einsatz von Graufiltern kann die Kamera anfällig für Infrarotlicht werden, was bei kleinen Blendenöffnungen einen unerwünschten Rotstich auf den Fotos verursachen kann. Die NiSi GND Filter verfügen über eine Infrarotschutzbeschichtung, die das Infrarotlicht durch das Objektiv blockiert und so die natürliche, lebensnahe Farbwiedergabe sicherstellt.

Lieferumfang:

- V7 Filterhalter
- TC-CPL Filter
- V7 Grundadapter (82mm)
- V7/V6/V5-Pro Adapterring (67mm)
- V7/V6/V5-Pro Adapterring (72mm)
- V7/V6/V5-Pro Adapterring (77mm)
- 100x100mm Graufilter IR ND64 – 6 Stops
- 100x100mm Graufilter IR ND1000 – 10 Stops
- 100x150mm Medium IR GND8 – 3 Stops
- 100x150mm Reverse IR GND8 – 3 Stops
- Caddy Pouch Plus
- V7 Lens Cap
- Clever Cleaner
- Mikrofaser Putztuch
- Power Blower

Hinweis: Unsere Adapterringe bieten eine zuverlässige und sichere Verbindung zwischen deinem Filterhalter/Filter und deinem Objektiv. Bitte ziehe die Adapterringe nur so fest an, dass deine Finger leicht durchschleifen – dies gewährleistet einen optimalen Halt und schont gleichzeitig das Material. Ein festeres Anziehen ist nicht nötig.