

Variable Belichtungsreduktion

Der NiSi True Color ND-Vario 1-5 Stops bietet eine Belichtungsreduktion von 1 bis 5 Blendenstufen. Die Dichte von 0,3 bis 1,5 führt zu einer Abdunklung des gesamten Bildes, so dass größere Blendenöffnungen oder langsamere Verschlusszeiten als üblich möglich sind. Der Dichtegrad wird einfach durch Drehen des vorderen Filterrings mit oder ohne den mitgelieferten silbernen Hebel eingestellt, mit dem die zusätzliche Belichtungszeit im Voraus bestimmt werden kann.

Durch Verlangsamung der Belichtungszeit oder Vergrößerung der Blende lässt sich die Tiefenschärfe steuern und Bewegung gut erkennbar wiedergeben. Der Übergang der Dichte ist fließend, so dass der Fotograf oder Videofilmer die Belichtungszeit genau an die Erfordernisse einer bestimmten Szene anpassen kann. Für eine einfache und wiederholbare Kontrolle der Dichteeinstellungen ist der vordere Ring mit Zahlen markiert, die die verschiedenen Blendenwerte repräsentieren. Der Ring ist an den Seiten geriffelt, um einen sicheren Halt zu gewährleisten und das Aufsetzen und Abnehmen zu erleichtern.

True Color Beschichtung

Der Filter ist zudem mit einer True Color Beschichtung versehen, die Farbverschiebungen, wie sie bei anderen variablen Filtern auftreten, verhindert. Der True Color ND-Vario 1-5 Stops besteht aus hochauflösendem optischem Glas für beste Auflösung und Qualität. Das Glas ist mit einer NiSi Multilayer Nanobeschichtung versehen, die eine wasserdichte, ölbeständige und reflexmindernde Beschichtung bietet, um Geisterbilder und Reflexionen zu vermeiden. Der Filterring besteht aus hochwertigem Aluminium, wodurch ein sehr leichter und robuster Filter entsteht.

Lieferumfang:

- True Color ND-Vario 1-5 Stops
- Filterabdeckung
- Abnehmbarer Knauf
- Filertasche